

Nr 4 / Grudzień 2025



Biuletyn

Biblioteki Głównej
Politechniki Warszawskiej

➔ Biblioteka Główna

➔ Działalność Oddziału Informacji Naukowej i Analiz Bibliometrycznych

BG PW na Welcome Meeting 2025

W dniu 8 października 2025 r. w budynku przy ul. Rektorskiej 4 odbyło się spotkanie informacyjne „Welcome Meeting” dla studentów zagranicznych, rozpoczynających pełny cykl studiów w języku angielskim na Politechnice Warszawskiej. Wydarzenie zostało zorganizowane przez Centrum Współpracy Międzynarodowej i zgromadziło ponad 100 uczestników. Celem spotkania było:

- zapoznanie studentów z życiem akademickim na PW,
- przedstawienie struktur i możliwości uczelni,
- integracja z jednostkami wspierającymi studentów.

Spotkanie otworzył Grzegorz Robak, Dyrektor CWM, przedstawiając najważniejsze informacje dotyczące życia akademickiego na PW, a także możliwości oferowanych przez uczelnię – od kół naukowych, przez zespoły artystyczne, po międzynarodowe projekty w ramach konsorcjum ENHANCE.

W programie znalazły się wystąpienia ambasadorów studenckich, przedstawicieli organizacji uczelnianych i jednostek wsparcia. Ayub Otieno (WEiTI) opowiedział o inicjatywach ENHANCE, a Jakub Tyszkiewicz ze Studenckiego Koła Astronautycznego zaprezentował działania studentów zaangażowanych w projekty eksploracji kosmosu.

Ważnym elementem programu było wystąpienie Magdaleny Maciąg z Biblioteki Głównej PW, która przybliżyła zasady korzystania z zasobów bibliotecznych oraz dostępu do baz danych i innych źródeł oferowanych przez Bibliotekę. Podkreślono rolę biblioteki jako przestrzeni wspierającej rozwój naukowy i indywidualną pracę studentów. Uczestnicy dowiedzieli się również o możliwościach korzystania z zasobów elektronicznych oraz wsparciu merytorycznym oferowanym przez bibliotekarzy.

Marta Szpak ze Studium Języków Obcych zachęcała do nauki języka polskiego, a Magdalena Piaskowska z Warszawskiego Centrum Wielokulturowego przedstawiła działania wspierające adaptację cudzoziemców. Katarzyna Dyrka i Marzena Pobojevska z Welcome Point omówiły kwestie legalizacji pobytu i dostępu do opieki zdrowotnej.

Spotkanie sprzyjało integracji oraz potwierdziło otwartość PW na potrzeby międzynarodowej społeczności akademickiej.

(MM)

Open Access Week 2025 – #PWdlaOtwartejNauki

Open Access Week to coroczne wydarzenie organizowane w październiku od 2008 r. przez SPARC we współpracy z Komitetem Doradczym Open Access Week. W 2025 r. odbyło się w dniach 20-26 października. Celem wydarzenia jest zachęcenie naukowców i studentów do korzystania z otwartych zasobów, wymiana wiedzy i doświadczeń związanych z otwartym dostępem oraz motywowanie innych do wprowadzenia otwartej nauki jako standardu w nauce.

W ramach Open Access Week 2025 pod hasłem „PW dla otwartej nauki” Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej przygotowała serię krótkich, codziennych wpisów przybliżających różne zagadnienia związane z tym tematem. Artykuły te skierowano do wszystkich zainteresowanych otwartą nauką i zarządzaniem danymi badawczymi, ze szczególnym uwzględnieniem społeczności Politechniki Warszawskiej.

Seria wpisów dostępna na stronie: <https://bgpw.wordpress.com/>

(NM)

Warsztaty SciFlow dla społeczności PW

W dniu 21 października 2025 r. odbyły się warsztaty online dotyczące obsługi narzędzia SciFlow skierowane do studentów, doktorantów oraz pracowników Politechniki Warszawskiej. Szkolenie poprowadzili Carsten Borchert i Arthur Höring – przedstawiciele firmy SciFlow GmbH.

Podczas warsztatów zaprezentowano możliwości narzędzia SciFlow oraz jego rolę w procesie pisania i edytowania tekstów naukowych. Omówiono m.in. wykorzystanie szablonów, automatyczne formatowanie tekstów, funkcje pracy zespołowej oraz integrację z menedżerami bibliografii. Ponadto przeprowadzono demonstrację narzędzia na żywo, podczas której przedstawiono tworzenie artykułu naukowego i pracy dyplomowej od podstaw, a także zorganizowano dla uczestników interaktywną sesję pytań i odpowiedzi.

(NM)

Warsztaty IEEE dla społeczności PW

W dniu 24 października 2025 r. w Bibliotece Głównej odbyły się warsztaty stacjonarne dotyczące publikowania w wydawnictwie IEEE skierowane do doktorantów i pracowników Politechniki Warszawskiej. Szkolenie poprowadzili Eszter Lukács i Josh Horowitz, przedstawiciele wydawnictwa IEEE.

Podczas warsztatów zaprezentowano informacje, dotyczące m.in. statystyk publikowania w podziale na dziedziny i czasopisma, sylwetek naukowców wybierających wydawnictwo IEEE oraz współpracujących z nim, a także korzyści i rozwiązania dla Uczelni w kontekście umowy publikacyjnej. Ponadto omówiono strategie badawcze z wykorzystaniem IEEE Xplore Digital Library oraz sposoby zwiększania widoczności i oddziaływania wyników badań, a także przedstawiono wskazówki i dobre praktyki zwiększające szanse na publikację, kryteria wyboru odpowiedniego czasopisma do zgłoszenia artykułu oraz narzędzia wspierające autorów w promowaniu idei open science.

Na zakończenie warsztatów przeprowadzono sesję Q&A oraz internetową grę związaną z tematyką warsztatów, w której przewidziano nagrody dla uczestników. Po spotkaniu odbył się poczęstunek, podczas którego była możliwość indywidualnych rozmów z prowadzącym i uczestnikami oraz wymiany doświadczeń i spostrzeżeń.

W warsztatach uczestniczyli doktoranci oraz pracownicy naukowcy Politechniki Warszawskiej reprezentujący różne dziedziny, m.in. informatykę, fizykę, elektronikę, a także bibliotekarze zainteresowani tematyką publikowania w czasopismach naukowych.

(NM)

Mentoring w ramach EOSS Data Steward School 2025

W ramach programu EOSS Data Steward School 2025 uczestnicy zrealizowali indywidualny program mentoringowy pod kierunkiem Magdaleny Szuflity-Żurawskiej z Biblioteki Głównej Politechniki Gdańskiej (podopieczny z Biblioteki Głównej PW: Natalia Mikołajczak) oraz Tomasza Miksy z Uniwersytetu Technicznego w Wiedniu (podopieczny z Biblioteki Głównej PW: Paweł Borkowski).

Program mentoringowy obejmował łącznie 8 godzin cotygodniowych spotkań online w formie konsultacji oraz aktywnej współpracy. W trakcie mentoringu uczestnicy pracowali nad rzeczywistymi problemami związanymi z otwartym udostępnianiem wyników badań, wdrażaniem zasad FAIR oraz stosowaniem dobrych praktyk zarządzania danymi.

Dzięki regularnym konsultacjom pracownicy Biblioteki Głównej PW mogli rozwijać swoje umiejętności, poszerzać wiedzę i wypracowywać praktyczne rozwiązania przydatne dla Politechniki Warszawskiej.

W programie mentoringowym wzięli udział Paweł Borkowski i Natalia Mikołajczak.

(NM)

➔ Działalność Oddziału Udostępniania i Przechowywania Zbiorów

Od nowego roku akademickiego (IV kwartał 2025 r.) Wypożyczalnia Studencka oraz Wolny Dostęp świadczyły usługi od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-19:00 oraz w soboty w godzinach 9:00-16:00.

Równolegle prowadzone były prace porządkowe i systemowe, obejmujące obsługę zbiorów tradycyjnych i elektronicznych, monitorowanie procesów udostępniania, realizację zadań projektowych oraz działania informacyjne i promocyjne Biblioteki Głównej PW.

Najważniejsze realizowane zadania:

- prowadzenie bieżącej obsługi użytkowników Wypożyczalni Studenckiej i Wolnego Dostępu, w tym udostępnianie zbiorów na miejscu i na zewnątrz, przyjmowanie zwrotów, realizację zamówień oraz bieżącą kontrolę porządku w przestrzeniach udostępniania;

- realizacja zadań związanych z funkcjonowaniem systemu bibliotecznego Alma, w tym obsługa procesów udostępniania, udział w pracach organizacyjnych i testowych oraz wsparcie pracowników w zakresie obsługi systemu;
- porządkowanie i weryfikacja danych bibliotecznych, obejmujące kontrolę poprawności opisów egzemplarzy, lokalizacji zbiorów oraz monitorowanie udostępnień i stanu materiałów udostępnianych na miejscu;
- obsługa zasobów elektronicznych udostępnianych na terminalach Wolnego Dostępu, w tym przygotowanie dostępów, bieżące wsparcie użytkowników i pracowników oraz nadzór nad prawidłowym funkcjonowaniem stanowisk;
- prowadzenie prac związanych z zasobami mikroform, w tym sporządzanie i aktualizacja wykazów mikrofisz i mikrofilmów, analiza stanu posiadanych zbiorów oraz przygotowanie materiałów informacyjnych;
- udział w realizacji projektów bibliotecznych, w szczególności projektów dotyczących rozpraw doktorskich, obejmujący przygotowanie materiałów, nadzór nad ich obiegiem oraz współpracę z innymi komórkami organizacyjnymi;
- realizacja działań informacyjnych i promocyjnych, w tym bieżąca redakcja biuletynu oraz przygotowywanie i publikacja treści na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Biblioteki Głównej PW.

Działania podejmowane przez Oddział Udostępniania i Przechowywania Zbiorów przyczyniły się do zapewnienia ciągłości obsługi użytkowników, usprawnienia procesów udostępniania zbiorów oraz prawidłowego funkcjonowania systemów bibliotecznych, wspierając bieżącą działalność Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej.

(AG)

→ Filie

→ Filia Płock

Zmiana lokalizacji usług bibliotecznych od października 2025 r.

Od października 2025 r., wraz z rozpoczęciem nowego roku akademickiego, wszystkie usługi dla użytkowników Biblioteki Głównej PW Filii w Płocku są realizowane w pokoju nr 32 na pierwszym piętrze.

Przestrzeń ta została całkowicie przeorganizowana, aby jak najlepiej wspierać aktywność naukową studentów i pracowników oraz sprzyjać rozwijaniu pasji i zainteresowań. Nowe rozwiązania aranżacyjne tworzą komfortowe warunki do nauki, pracy badawczej i korzystania z zasobów bibliotecznych.

W czytelni zamontowano także pętlę indukcyjną, która znacząco ułatwia korzystanie z usług osobom niedosłyszącym i głuchym, podnosząc dostępność przestrzeni.

Połączona przestrzeń Wypożyczalni i Czytelni oferuje m.in.:

- obsługę w zakresie wypożyczeń oraz zamówień książek,
- stanowiska do pracy indywidualnej,
- swobodny dostęp do księgozbioru podręcznego i czasopism,
- stanowiska komputerowe, w tym komputer z dostępem do Bazy Polskich Norm, dostępem do Internetu oraz bezpłatnym skanerem,
- stanowisko dostosowane do potrzeb osób niedowidzących (lupa elektroniczna),
- pętlę indukcyjną wspierającą użytkowników z niepełnosprawnościami słuchu.

Do korzystania z wypożyczeń wymagane jest aktywne konto biblioteczne, natomiast czytelnia pozostaje otwarta dla wszystkich zainteresowanych.

(AK)

➔ **Seminaria i szkolenia**

➔ **AI w kulturze. Praktyczne przykłady wykorzystania sztucznej inteligencji w instytucjach kultury**

Fundacja Good Culture, wspierająca rozwój instytucji kultury i edukacji, ich pracowników oraz społeczności lokalnych w dostępie do kultury i edukacji, zorganizowała 1 października 2025 r. webinarium „AI w kulturze. Praktyczne przykłady wykorzystania sztucznej inteligencji w instytucjach kultury”. Podczas tego webinarium można było zaznajomić się z historią powstania AI w ramach linii czasu na przykładzie zmieniających się modeli telefonów komórkowych. Prowadzący Łukasz Braun pokazał na wybranych przykładach możliwości najnowszych narzędzi m.in. Sieć Badawcza Łukasiewicza zwiększyła dostępność dla osób głuchych, gdzie dzięki naukowcom udało się przełożyć Małego Księcia, w Chinach robot Romi ze sztuczną inteligencją pomaga dzieciom poruszać się po bibliotece, we Francji zainstalowano wirtualny kiosk z ożywioną postacią Van Gogha, a w Polsce biblioteka w Trzebini stworzyła dzięki AI piosenkę o nowej bibliotece:

<https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=biblioteka+w+trzebini+piosenka&mid=3606F9E58DF3F90F16E43606F9E58DF3F90F16E4&mcid=723E9968B3EC45469261DA1A6B629BDF&FORM=VIRE>. Zwrócił także uwagę na inne istotne zagadnienia. Stwierdził bowiem, że możemy zapytać Chat a nie AI, bo AI to dziedzina wiedzy. Podkreślił także, że są różne rodzaje sztucznej inteligencji. Powinniśmy bardziej krytycznie patrzeć na wytwory AI, pokazując na prezentacji na przykład nieistniejący zespół muzyczny. AI to nie chwilowa moda, lecz rewolucja w technologii, która wiąże się z pracą ludzką, rozwojem maszyn, oprogramowania i nowym spojrzeniem na postęp techniczny.

W szkoleniu brała udział Teresa Gumołowska.

(TG)

→ EOSS Data Steward School 2025 – kurs specjalizacyjny

W dniach 4 i 10 października 2025 r. odbyły się całodniowe szkolenia (moduł online) EOSS Data Steward School 2025 organizowane przez Uniwersytet Śląski w Katowicach w ramach European Open Science School. Szkolenia te stanowiły kontynuację programu, którego część stacjonarna odbyła się w lipcu 2025 r. w Cieszynie.

Szkolenia prowadzili eksperci z zakresu zarządzania danymi badawczymi, reprezentujący instytucje naukowe z Polski i z zagranicy, w tym: Narodowe Centrum Nauki, Uniwersytet Gdański, Uniwersytet Śląski, Instytut Oceanologii PAN oraz Uniwersytet Techniczny w Wiedniu.

W ramach programu EOSS Data Steward School 2025 uczestnikom zaoferowano trzy ścieżki specjalizacyjne, dostosowane do specyfiki poszczególnych dziedzin nauki:

- zarządzanie danymi badawczymi w naukach przyrodniczych i biomedycznych, z elementami data science;
- zarządzanie danymi badawczymi w naukach inżynierskich i technicznych;
- zarządzanie danymi badawczymi w humanistyce i naukach społecznych z komponentem wsparcia administracyjno-organizacyjnego.

Program szkoleń obejmował łącznie 14 godzin zajęć merytorycznych i praktycznych, podczas których uczestnicy zapoznali się z zasadami FAIR, tworzeniem planów zarządzania danymi (DMP) oraz zagadnieniami prawnymi i etycznymi związanymi z danymi badawczymi, z uwzględnieniem specyfiki poszczególnych dziedzin w ramach ścieżek specjalizacyjnych.

W kursie specjalizacyjnym wzięli udział Paweł Borkowski i Natalia Mikołajczak.

(NM)

→ Dziedzictwo w sieci: digitalizacja w erze przemian – konferencja

W dniach 13-14 października 2025 r. odbyła się konferencja jubileuszowa „Dziedzictwo w sieci: digitalizacja w erze przemian” z okazji 15-lecia Pomorskiej Biblioteki Cyfrowej. Konferencja została zorganizowana przez Bibliotekę Główną Politechniki Gdańskiej.

Uroczyste wydarzenie, w którym wzięli udział przedstawiciele bibliotek, muzeów oraz uczelni wyższych krajowych i zagranicznych, zostało podzielone na pięć sesji tematycznych. Pierwsza

z nich była poświęcona historii i rozwojowi Pomorskiej Biblioteki Cyfrowej oraz współpracy współtworzących ją instytucji. W tej sesji wystąpili Robert Szczodrch z Biblioteki Głównej PG, Karina Rojek z Instytutu Kultury Miejskiej w Gdańsku, Kamila Kokot-Kanikuła z Biblioteki Głównej PG, Aleksandra Siuciak z Muzeum Zamkowego w Malborku i inni.

Nie mniej interesującą była sesja druga, która została poświęcona finansowaniu i grantom na rzecz rozwoju zasobów cyfrowych bibliotek krajowych. Anna Mańczuk-Wakulińska opowiedziała o istniejących dziś źródłach finansowania bibliotek. Karolina Wicha z Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach podzieliła się doświadczeniem w tworzeniu i realizacji projektów dzięki grantom ministerialnym. W tej sesji wystąpili także sponsorzy konferencji. Filip Neumann, reprezentujący firmę „Digital-Center”, opowiedział o praktycznych aspektach digitalizacji. Piotr Rydzek, przedstawiciel firmy „Skandalski”, skupił uwagę uczestników na faktach i mitach w praktyce digitalizacyjnej oraz na tym, jak świadomie wybierać sprzęt do digitalizacji.

Popołudniowa sesja pierwszego dnia konferencji była poświęcona partnerstwu instytucji w zakresie digitalizacji i udostępniania zbiorów. W tej części można było dowiedzieć się więcej na temat nowego oprogramowania dla bibliotek cyfrowych DInGO (autor prezentacji Błażej Betański), o wdrożeniu PRIMO VE w Bibliotece Głównej AGH (autor prezentacji Michał Górski) oraz o narzędziu do tworzenia biblioteki cyfrowej Alma Specto (autor prezentacji Michał Tomczyk, przedstawiciel firmy „Clarivate”, jeden ze sponsorów konferencji).

Po zakończeniu trzeciej sesji zrobiono wspólne pamiątkowe zdjęcie uczestników wydarzenia. Przed uroczystą kolacją można było zwiedzić Bibliotekę Główną PG, która potrafi zachwycić nowoczesnym wnętrzem, wygodnym i przyjaznym także dla osób ze szczególnymi potrzebami. Znajdująca się wewnątrz czytelnia winda umożliwia poruszanie się w jej dwupoziomowej przestrzeni użytkownikom na wózku.

W drugim dniu konferencji wystąpili także przedstawiciele zagranicznych instytucji, między innymi Anthony Leroy z Université libre de Bruxelles, Neil Jefferis z Open Preservation Foundation, Oxford University, Liisa Näpärä z Narodowej Biblioteki Finlandii. Tematem przewodnim wystąpień była przyszłość bibliotek cyfrowych oraz nowe trendy technologiczne w tworzeniu i przechowywaniu zasobów cyfrowych.

W wydarzeniu uczestniczyły Joanna Kamińska i Natallia Kavalchuk z Oddziału Zbiorów Specjalnych i Tworzenia Zasobów Cyfrowych Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej.

(NK)

➔ Wizyta studyjna pracowników Biblioteki Głównej w Politechnice Berlińskiej

W dniach 26-31 października 2025 r. pracownicy Biblioteki Głównej odbyli wizytę studyjną w Politechnice Berlińskiej (Technische Universität Berlin, TU Berlin), będącej członkiem konsorcjum ENHANCE. Celem wizyty było poznanie struktur i praktyk wspierających wdrażanie otwartej nauki, zapoznanie się z ofertą szkoleniową dla społeczności akademickiej w tym zakresie oraz nawiązanie współpracy instytucjonalnej dotyczącej inicjatyw otwartej nauki.



Podczas wizyty pracownicy zapoznali się z funkcjonowaniem Politechniki Berlińskiej, w tym jej historią, strukturą oraz działalnością skierowaną do studentów i pracowników Uczelni. Odbyli również wizytę w Bibliotece Głównej, gdzie zaprezentowano im pełny przekrój funkcjonowania biblioteki – od zaplecza magazynowego i organizacji zbiorów po wyspecjalizowane przestrzenie (np. dział obsługujący szkołę filmową), oraz rozwiązania dostępne dla użytkowników i czytelników. Ważnym elementem programu było spotkanie z zespołem ds. Open Access, w tym m.in. z Michaelą Voigt (Open Access Manager) oraz przedstawicielem Berlin University Publishing Robertem Wiesem (Head of BerlinUP Books), podczas którego omówiono rozwiązania i praktyki Uczelni w zakresie otwartego dostępu.

W ostatnim dniu wizyty odbyło się spotkanie pracowników z przedstawicielem Berlin University Alliance (Stefan Skupien, Scientific Coordinator Open Science), który przedstawił strategiczne cele,

główne obszary działalności oraz projekty realizowane w zakresie otwartej nauki i nauki obywatelskiej.



W wizycie studyjnej uczestniczyli: Natalia Mikołajczak (Specjalista ds. otwartej nauki, Oddział Informacji Naukowej i Analiz Bibliometrycznych) oraz Paweł Borkowski (Specjalista ds. projektowania usług, Oddział Udostępniania i Przechowywania Zbiorów).

Wyjazd studyjny został zrealizowany dzięki finansowaniu z Programu Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza (IDUB), w ramach zadania nr 27.

(NM)

➔ Digitalizacja w muzeach

W dniach 19-21 listopada 2025 r. odbyło się Forum dyskusyjne „Digitalizacja w muzeach”, poświęcone zagadnieniom związanym z tworzeniem wizualnej dokumentacji cyfrowej. Wydarzenie zostało zorganizowane przez dwie współpracujące ze sobą instytucje – Politechnikę Warszawską i Narodowy Instytut Muzeów. Wśród uczestników Forum znaleźli się przedstawiciele różnych instytucji nauki i kultury, którzy tworzą znaczne grono osób wspierających proces tworzenia dokumentacji cyfrowej.

Jedną z najważniejszych kwestii, poruszonych pierwszego dnia eventu, dotyczyła wymagań jakościowych dla digitalizowanych obiektów oraz potrzeby opracowania polskiego systemu kontroli jakości. O tym, jak stosować system zarządzania barwą przy fotografowaniu obiektów przestrzennych, mówił Hans van Dormolen, gość honorowy wydarzenia, twórca podręcznika „Metamorfoze Preservation Imaging Guidelines”.

W drugim dniu Forum dyskusyjnego naukowcy Politechniki Warszawskiej omówili tematy związane z wymaganiami dla odwzorowania geometrii w modelu trójwymiarowym (wystąpienia Jakuba Markiewicza z Wydziału Geodezji i Kartografii i Karola Argasińskiego z Wydziału Architektury) oraz zastosowaniem inteligentnych algorytmów w przetwarzaniu i analizie danych cyfrowych (wystąpienie Roberta Sitnika z Wydziału Mechatroniki).

Ostatniego dnia przedstawiciele trzech wydziałów Politechniki Warszawskiej – Wydziału Architektury, Wydziału Geodezji i Kartografii oraz Wydziału Mechatroniki – zaprezentowali wyniki swoich badań oraz najnowsze techniki dokumentacyjne w ramach kilkunastu stanowisk prezentacyjnych.

W wydarzeniu uczestniczyła Natallia Kavalchuk z Oddziału Zbiorów Specjalnych i Tworzenia Zasobów Cyfrowych Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej.

(NK)

→ **Komunikacja międzypokoleniowa w środowisku akademickim – szkolenie**

W dniu 25 listopada 2025 r. odbyło się szkolenie „Komunikacja międzypokoleniowa w środowisku akademickim”. Wydarzenie poprowadziła Małgorzata Klimanowska, pedagożka, coach ACC ICF, trenerka komunikacji międzykulturowej. Spotkanie zostało sfinansowane z programu IDUB.

Celem szkolenia było wsparcie pracowników naukowych, dydaktycznych i administracyjnych w zakresie komunikacji z osobami reprezentującymi różne pokolenia.

Wydarzenie trwało jeden dzień i miało charakter wykładowo-warsztatowy. Poruszano na nim takie zagadnienia, jak:

- prezentacja pokoleń (BB, X, Y, Z),
- różnice pokoleniowe,
- porozumienie bez przemocy,
- praktyczne zastosowanie narzędzi wspierających komunikację interpersonalną w środowisku pracy,
- fragmenty z badań własnych prowadzącej szkolenie.

W części praktycznej szkolenia uczestnicy zostali zaproszeni do pracy w grupach i stworzenia postaci z wybranej przez siebie generacji. Prezentacja prac umożliwiła dyskusję oraz zadanie pytań. Następnie uczestnicy dobrali się w pary i odbyli rozmowy, przestrzegając zasad aktywnego słuchania.

W szkoleniu uczestniczyły: Aleksandra Komorowska i Małgorzata Wilczyńska.

(AKm)