



Biuletyn

Biblioteki Głównej
Politechniki Warszawskiej

→ Biblioteka Główna

→ Działalność Oddziału Informacji Naukowej i Analiz Bibliometrycznych

Publikowanie w czasopismach IEEE oraz zagadnienia związane z open access

W dniu 23 kwietnia 2024 r. w Bibliotece Głównej Politechniki Warszawskiej odbyło się seminarium IEEE – „Publikowanie w czasopismach IEEE oraz zagadnienia związane z open access”. Szkolenie poprowadziła Eszter Lukacs Client Services Manager IEEE. Podczas seminarium uczestnicy mieli okazję zgłębić kluczowe aspekty przygotowania artykułów naukowych do publikacji w **IEEE Xplore**. Spotkanie obejmowało szczegółowe omówienie następujących zagadnień:

- **Strukturyzacja i Przygotowanie Artykułu. Wskazówki dotyczące organizacji artykułu**
 - prezentowane były najlepsze praktyki dotyczące tworzenia przejrzystej i logicznej struktury artykułu. Uczestnicy dowiedzieli się, jak efektywnie komponować wstęp, metodologię, wyniki i dyskusję, aby przyciągnąć uwagę recenzentów.
- **Wybór Odpowiedniego Periodyku lub Konferencji IEEE. Kryteria wyboru**
 - przedstawione zostały metody identyfikacji najbardziej odpowiednich czasopism lub konferencji IEEE dla danego artykułu. Omówiono różne czynniki, takie jak zakres tematyczny, impact factor i docelowa grupa odbiorców.
- **Pomocne Strony i Proces Wysłania Artykułu. IEEE Author Center** – uczestnicy zostali zaznajomieni z narzędziami i zasobami dostępnymi w IEEE Author Center, które pomagają w przygotowaniu i wysyłce artykułów.

- **Kroki wysyłania** – omówiono szczegółowy proces wysyłania artykułu, w tym przygotowanie manuskryptu, formatowanie według wymagań IEEE i przesyłanie dokumentów za pomocą systemu online.
- **Skuteczne Korzystanie z IEEE Xplore. Przegląd literatury** – przedstawiono techniki efektywnego wyszukiwania literatury w IEEE Xplore, co jest kluczowe dla rozpoczęcia pracy nad nowymi badaniami oraz weryfikacji stanu wiedzy w danym obszarze.
- **Proces Oceny i Powody Odrzucania Artykułów. Kryteria oceny** – uczestnicy dowiedzieli się, jak wygląda proces recenzji oraz jakie są najczęstsze przyczyny odrzucania artykułów, takie jak niewystarczająca nowość, problemy z metodologią czy niejasna prezentacja wyników.
- **Publikowanie w Modelu Open Access (OA). Zasady OA** – omówiono zalety i wady publikowania w modelu open access, w tym kwestie związane z dostępnością, opłatami publikacyjnymi i zasięgiem odbiorców.

Seminarium dostarczyło uczestnikom nie tylko wiedzy teoretycznej, ale także praktycznych narzędzi i wskazówek, które są niezbędne do zwiększenia szans na pomyślną publikację w IEEE Xplore. Uczestnicy mogli również zadawać pytania i uzyskać porady, co dodatkowo wzbogaciło ich przygotowanie do procesu publikacji.

(IMCh)

10. Seminarium Uczelnianych Baz Wiedzy

W dniach 22-24 kwietnia 2024 r. odbyło się **10. Seminarium Uczelnianych Baz Wiedzy**, które jest miejscem spotkań przedstawicieli świata nauki, kierownictwa uczelni odpowiedzialnego za badania, pracowników bibliotek oraz osób tworzących systemy informacji o nauce.

Tegoroczne spotkanie poświęcone zostało przede wszystkim zagadnieniom krajowej infrastruktury otwartej nauki oraz systemom wspomagającym w zarządzaniu danymi publikacyjnymi, w tym cytowaniami. Ważną część tego trzydniowego spotkania stanowiły również prezentacje i panele dyskusyjne dotyczące projektu: Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza (IDUB) oraz zagadnienia finansowania badań nauki na gruncie polskim oraz międzynarodowym.

(WK)

Dni Użytkowników Systemu Omega-PSIR

W dniach 13-14 maja 2024 r. w Gdańsku odbyła się kolejna edycja Dni Użytkowników Systemu Omega-PSIR. Tegoroczne spotkanie organizowane przez Grupę Użytkowników, twórców systemu i Bibliotekę Główną Politechniki Warszawskiej poświęcone było zagadnieniom związanym z danymi badawczymi oraz sprawozdawczością. W trakcie wydarzenia uczestnicy mogli brać udział w licznych warsztatach i panelach dyskusyjnych. Gospodarzem tegorocznego spotkania była Biblioteka Uniwersytetu Gdańskiego, a moderatorem Weronika Kubrak z BG PW.

Część oficjalną poprzedziły konsultacje w formie dyskusji stolikowych. Zakres tematyczny był niezwykle szeroki i obejmował m.in. zagadnienia związane z publikacjami, projektami, bazą czasopism, panelem redaktora oraz danymi badawczymi. Stolik poświęcony danym badawczym, przy którym konsultacje prowadziły Monika Gajewska, Magdalena Maciąg i Iwona Socik z OINiAB, cieszył się dużym zainteresowaniem.

Dni Użytkowników Systemu Omega-PSIR otworzyła uroczyście Przewodnicząca Rady Bibliotecznej Uniwersytetu Gdańskiego, prof. dr hab. Małgorzata Kozieradzka-Kiszkurno, która w swojej prezentacji przedstawiła zalety współpracy w ramach społeczności użytkowników systemu.

Tuż po oficjalnym otwarciu jako pierwsza wystąpiła Dyrektorka Biblioteki Uniwersytetu Opolskiego Danuta Szewczyk-Kłós z tematem „Makrokorzyści z mikrowspółpracy na rzecz użytkowników systemu”.

Jednym z ciekawszych wystąpień była prezentacja dr Haliny Bukowieckiej z Politechniki Warszawskiej, która przedstawiła organizację obsługi modułu Projekty w Bazie Wiedzy. Dr Jakub Koperwas zaprezentował nowatorskie i ciekawe narzędzie WCAG AI, które przy wykorzystaniu sztucznej inteligencji przetwarza dokumenty w taki sposób, aby były one dostępne dla osób z niepełnosprawnościami.

Na zakończenie prof. Henryk Rybiński z Politechniki Warszawskiej zaprezentował plany rozwojowe Omega-PSIR i możliwości adaptacji do ewentualnych zmian w systemach centralnych w kontekście przyszłej ewaluacji.

Drugi dzień Dni Użytkowników Systemu Omega-PSIR dotyczył w głównej mierze zagadnień związanych z otwartą nauką i raportami pivot. Prezentację dotyczącą tworzenia raportów przedstawił dr Łukasz Skonieczny z PW. Następnie dr Anna Łobodzińska z OPI wygłosiła niezwykle inspirującą prezentację dotyczącą stanu otwartej nauki w Polsce i przedstawiła wyniki ankiety,

którą przeprowadziło Laboratorium Analiz Statystycznych OPI. W drugiej części dnia odbył się panel dyskusyjny pod hasłem „Czy łatwo być FAIR?”, w którym eksperci z Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego, Instytutu Budownictwa Wodnego PAN i Biblioteki UG przedstawili własne doświadczenia i swój punkt widzenia odnośnie poszczególnych zasad FAIR promujących dostępność i użyteczność danych badawczych oraz wskazali, z jakimi trudnościami mierzą się naukowcy i bibliotekarze, aby te zasady wdrożyć.

Na zakończenie użytkownicy mogli wziąć udział w jednym z dwóch warsztatów: „Dydaktyka i popularyzacja Otwartych Danych Badawczych” prowadzonym przez Agnieszkę Kranich-Lamczyk, Agnieszkę Wasilewską i Zbigniewa Ruszczyka z Biblioteki UG oraz „Pivoty i raporty: dobre praktyki uczelni”.

W tegorocznych Dniach Użytkowników Omega-PSIR wzięły udział: Iwona Socik, Weronika Kubrak, Dorota Szczęsna, Anna Wasilewska, Monika Gajewska i Magdalena Maciąg z OINiAB.

(MM)

→ **Działalność Oddziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów**

W drugim kwartale 2024 r. pracownicy Oddziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów kontynuowali prace przedwdrożeńowe związane z implementacją systemu Alma. Kolejne przydzielone zadanie, które jest nadal wykonywane, polega na weryfikacji kodowania UTF-8 znaków w opisach bibliograficznych dokumentów z bazy Aleph. Do sprawdzenia i poprawy wytypowanych zostało ok. 2 tys. rekordów.

W czerwcu zespół bibliotekarzy dziedzinowych wziął udział w pracach związanych z prenumeratą czasopism polskich i zagranicznych na rok 2025. W ramach tych prac przeprowadzono analizę czasopism, uwzględniając ich wartość merytoryczną oraz dane statystyczne, ilustrujące wykorzystanie przez użytkowników. Ponadto przedstawiono rekomendacje dotyczące zasadności dalszej prenumeraty.

W czerwcu cztery bibliotekarki z Oddziału przystąpiły do współpracy z Biblioteką Wydziału Architektury w ramach programu SONAR 2024 – „Opracowanie zbiorów bibliotecznych Biblioteki Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej”. W ramach projektu przygotowywane są metadane dla zgromadzonego materiału. Prace realizowane są w dwóch etapach:

- opracowanie formalne i rzeczowe,
- zamieszczenie obiektów w Bibliotece Cyfrowej PW.

Metadane (formalne i rzeczowe) zasobu, utworzone w katalogu bibliotecznym, zostaną zaimportowane do Biblioteki Cyfrowej Politechniki Warszawskiej. Prace projektowe zakończą się w listopadzie 2024 r.

W minionym kwartale pracownicy Oddziału wzięli udział następujących bezpłatnych szkoleniach organizowanych przez Bibliotekę Narodową:

- Katalogowanie publikacji elektronicznych,
- Przepisy katalogowania czasopism,
- Przepisy katalogowania druków ulotnych.

(AKom, MMaz)

→ **Działalność Oddziału Udostępniania i Przechowywania Zbiorów**

Przed rozpoczęciem letniej sesji egzaminacyjnej studenci, jak co roku, mogli liczyć na wydłużone godziny otwarcia Wolnego Dostępu w dniach 3-21 czerwca – do 21:00.

Ponadto w Sali Komputerowej na parterze (pok. 71a) i Wolnym Dostępie na poziomie II (pok. 242) zainstalowano nowe komputery z oprogramowaniem inżynierskim typu CAD/CAM, GIS i matematycznym dostępne dla naszych studentów i pracowników po zalogowaniu.

Politechnika Warszawska cyklicznie bierze udział w ogólnopolskiej akcji Nocy Muzeów, która miała miejsce 17 maja. Pracownicy Oddziału Udostępniania uczestniczyli w przygotowaniu i obsłudze tego wydarzenia, do którego Biblioteka dołączyła po raz pierwszy.

Przygotowano szczegółowe zestawienie statystyczne dotyczące mikroklimatu w czytelnich i wypożyczalniach Wolnego Dostępu, pozwalające na podejmowanie decyzji odnośnie sterowania systemem klimatyzacji i wentylacji.

Uporządkowano księgozbiór Wolnego Dostępu oraz Magazynu Podstawowego, sprawdzając poprawność oznaczeń na książkach. Dodatkowo dział językowy został przejrany i zmeliorowany, zmieniono ustawienie wielu egzemplarzy, na nowo przydzielono je do grup tematycznych.

Pracownicy Oddziału biorą udział w pracach porządkowych polegających na weryfikacji cen oraz korekcie danych w systemie Aleph na podstawie ksiąg inwentarzowych w księgozbiorze o sygnaturze C.

Pracownicy Wypożyczalni Studenckiej rozpoczęli inwentaryzację mikrofisz przejętych z Biblioteki Wydziału Chemicznego. Zostało spisanych 4365 numerów mikrofisz (20 pudełek).

Przygotowano nowy sposób mierzenia wykorzystania czasopism bieżących.

Pracownik Sekcji Udostępniania wziął udział w „The Polish Open Science Conference 2024” w Krakowie, na której omawiano kwestie związane z organizacją Otwartej Nauki w Polsce i w Europie.

(AK, KK)

→ Noc Muzeów

18 maja 2024 r. odbyła się jubileuszowa, dwudziesta Noc Muzeów. Biblioteka Główna zadebiutowała w tym wydarzeniu, włączając się w ofertę zorganizowaną przez Politechnikę Warszawską.

Atrakcje przygotowane przez bibliotekę wzbudziły ogromne zainteresowanie. Ponad 60 osób wzięło udział w trzech turach spaceru po bibliotece, gdzie został zaprezentowany pierwszy polski mikrokomputer, zbudowany przez studentów z koła naukowego „Mikronika” w latach 70-tych.

Trzy biblioteczne escape roomy przyciągnęły tłumy chętnych. Dwa z nich, pełne trudnych zagadek, były przeznaczone dla dorosłych, a w Czytelni na wyspie, pośród morza książek, bawiły się dzieci, dla których również przygotowano zagadkę. Każdy, kto wszedł do escape roomu, otrzymał dyplom za odwagę, niezależnie od wyniku. Chętnych było tylu, że nie wszyscy zdążyli spróbować swoich sił. Natomiast zagadki okazały się tak interesujące, że ci, którym się nie udało, prosili o odpowiedzi, aby sprawdzić, gdzie popełnili błąd.

Dużym powodzeniem cieszył się kącik selfie, wyposażony w fotel i ściankę z makulatury bibliotecznej. Lamy fotograficzne świeciły tak intensywnie, że w końcu zabrakło im energii do dalszej pracy i musiano zadowolić się zwykłym oświetleniem Dużej Auli.

(AK)

→ Seminaria i szkolenia

→ Album fotograficzny, praktyka, metafora, sytuacja – konferencja

W sali kina Syrena Muzeum Warszawy odbyła się w dniach 8 i 9 kwietnia 2024 r. międzynarodowa konferencja: „Album fotograficzny, praktyka, metafora, sytuacja”. Konferencja była częścią grantu „Fokus na fotografię”, projektu od dwóch lat realizowanego m.in. przez Muzeum Warszawy (Centrum Fotografii) i Muzeum Narodowe Islandii dzięki Funduszom Norweskim i Europejskiego Obszaru Gospodarczego, dofinansowana również ze środków Fundacji British Council.

Centrum Fotografii to nowa inicjatywa Muzeum Warszawy, której celem jest rozwijanie zainteresowań fotografią. Zespół Centrum zajmuje się badaniem, promocją, konserwacją oraz edukacją w tym zakresie. W ramach projektu prowadzono m.in. inwentaryzację i digitalizację fotografii, dzięki którym powstała kolekcja tysięcy zdjęć profesjonalnych i amatorskich oraz akcja „Społeczne Opisywanie Fotografii”. Konferencji towarzyszyła wystawa „Śliczna jest młodość naszego wieku. Fotoalbumy 1850-1950”, którą można było zwiedzić podczas tego wydarzenia. Wypowiedzi prelegentów z Polski nawiązywały do prezentowanej wystawy.



Fot. Teresa Gumotowska

Albumy fotograficzne są naturalnym środowiskiem fotografii. To w nich fotografia spełnia swoje najważniejsze funkcje, związane m.in. z utrwalaniem pamięci i wywoływaniem opowieści. Wprowadzenie do tego wydarzenia wygłosił ambasador Islandii. Byli zaproszeni również goście

z National Gallery of Canada, Birkbeck, University of London, Muzeum Narodowego Islandii, University of New South Wales (UNSW) Sydney.

W konferencji uczestniczyła Teresa Gumołowska z Oddziału Zbiorów Specjalnych i Tworzenia Zasobów Cyfrowych.

(TG)

→ **The Polish Open Science Conference 2024: Data in the Service of Science and Society**

„The Polish Open Science Conference 2024: Data in the Service of Science and Society” odbyła się w dniach 10-12 kwietnia 2024 r. w Krakowie. Gospodarzem konferencji była Akademia Górniczo-Hutnicza. Wydarzenie zostało zorganizowane przez środowisko Otwartej Nauki i głównie dla tej społeczności. Jest to jedyna tego typu inicjatywa zapraszająca badaczy, społeczności naukowe, bibliotekarzy, zarządców danych, twórców infrastruktury naukowej, dostawców narzędzi, specjalistów IT, wydawców oraz różne typy organizacji do dyskusji i wymiany doświadczeń.

Pierwszego dnia konferencji Simon Hodson z CODATA przedstawił podejście do rozwiązywania globalnych wyzwań poprzez interdyscyplinarne podejście do badań wspierane przez zasady FAIR. Nasze możliwości analizy tych problemów są obecnie ograniczone przez bariery w dostępie do danych oraz ich łączeniu między różnymi dziedzinami. Natomiast Karel Luyben z EOSC Association omówił dążenia Europy do stworzenia jednolitej przestrzeni badawczej poprzez realizację idei otwartych danych i FAIR. „Europejska Chmura Nauki Otwartej” (EOSC) to inicjatywa mająca na celu połączenie istniejących i przyszłych infrastruktur danych i badawczych w Europie w celu zapewnienia badaczom wirtualnego środowiska, w którym mogą przechowywać, zarządzać, analizować i ponownie wykorzystywać dane badawcze w różnych dziedzinach naukowych.

Następnie Mateusz Tykierko omówił wyzwania związane z zarządzaniem danymi w zaawansowanych środowiskach obliczeniowych, skupiając się na problemach związanych z identyfikacją źródeł danych, śledzeniem przepływu danych przez różne etapy przetwarzania, zapewnieniem spójności i jakości danych, ustalaniem pochodzenia danych oraz ułatwieniem reprodukcji wyników naukowych (data lineage).

W dalszej części konferencji zaprezentowano tendencje publikowania preprintów przez polskich badaczy, tworzenie bazy danych polityk otwartego dostępu do książek naukowych w Europie, pokazano, jak Directory of Open Access Books (DOAB) wspiera widoczność książek naukowych opublikowanych w otwartym dostępie, przedstawiono raport dotyczący zaangażowania polskich instytucji naukowych w otwartą naukę i możliwe kierunki wsparcia, wskazano osobowe i funkcjonalne wyzwania badaczy, związane z dostępem do danych i narzędzi badawczych.

W drugim dniu konferencji Kamran Naim (CERN) zarysował obraz skomplikowanego i ciągle ewoluującego ekosystemu oprogramowania i sprzętu, umożliwiającego generowanie danych, ich przechowywanie i analizę na skalę eksabajtów. Pokazywał, jak krajobraz instytucjonalny CERN przekształcił się – od powoływanych ad hoc inicjatyw do kompleksowej agendy otwartości, zakotwiczonej w stosowanych politykach i formalizowanej przez powstające struktury organizacyjne.

Ari Asmi z Research Data Alliance przedstawił działania polegające na poprawie infrastruktury i procesów dotyczących otwarcia wszystkich aspektów procesu naukowego, w tym publikacji, danych badawczych, oprogramowania i materiałów dydaktycznych, które mają sprawić, by były one mniej czasochłonne i zapobiegały nieuczciwemu wykorzystaniu danych. Maciej Maławski opowiedział o kluczowej roli danych we współczesnej medycynie obliczeniowej, szczególnie w rozwoju systemów wspomagania decyzji (DSS) oraz w trenowaniu modeli AI. Poruszył kwestię wyzwań związanych z pozyskiwaniem danych, w tym bariery prawne oraz ograniczenia dotyczące eksportowania danych medycznych.

W dalszej części konferencji przedstawiono projekt Infrastruktura Studiów Literackich (CLS INFRA), mający na celu stworzenie wspólnego zasobu wysokiej jakości danych, narzędzi i wiedzy oraz projekt Kramerius, będący wspólną platformą cyfrową dla instytucji z różnych krajów, mającą na celu digitalizację i udostępnianie niepublikowanych wcześniej cyfrowo dzieł. Pracownicy Instytutu Badań Literackich PAN opisali misję OPERAS, polegającą na koordynacji zasobów w Europie tak, by efektywnie wspierać komunikację naukową w naukach humanistycznych i społecznych. Przedstawiono projekt Citizen Science: Code for Science, mający na celu wspieranie procesu naukowego poprzez współpracę między naukowcami a społeczeństwem. Natomiast Urząd Miasta Krakowa zaprezentował strategię budowy inteligentnego miasta.

Podczas konferencji zaprezentowano projekt Repozytorium Otwartych Danych Badawczych Uczelni Krakowskich (RODBUK), świętujący swoje pierwsze urodziny. RODBUK przyjął rozproszony

model działania, co pozwala każdej uczestniczącej uczelni na samodzielną administrację swoją instancją systemu, który umożliwia gromadzenie, archiwizację i udostępnianie danych badawczych. Projekt został przedstawiony jako długoterminowy proces, który oprócz technicznego zarządzania danymi, wymaga zaangażowania społeczności akademickiej i jest zadaniem ciągłym. Omówiono wyzwania związane z wprowadzeniem open science, wymagającym od instytucji stworzenia, zarządzania i utrzymywania repozytoriów danych badawczych, co wiąże się z koniecznością integracji technologicznych rozwiązań oraz szeroko zakrojonej współpracy multidyscyplinarnej między specjalistami IT, analitykami danych, bibliotekarzami i administratorami badań.

W trzecim dniu konferencji odbyły się warsztaty poświęcone roli i znaczeniu metadanych oraz zarządzania danymi naukowymi. Celem ich było wyposażenie uczestników w umiejętności praktycznego wykorzystania metadanych w obszarze Open Science, podniesienie świadomości o ich kluczowej roli w zarządzaniu danymi naukowymi oraz zwrócenie uwagi na dalekosiężne konsekwencje, jakie mogą wynikać z nieprawidłowego zarządzania metadanymi. Odbyło się także spotkanie Polish Working Group - Data Stewards Competence Centers DSCC-IN PL.

W konferencji uczestniczyli: Monika Gajewska, Andrzej Kamiński oraz Magdalena Maciąg.

(AK)

→ **Zjawiska niepożądane w miejscu pracy – mobbing, dyskryminacja, molestowanie – szkolenie**

W terminach: 15, 17 i 19 kwietnia 2024 r. zostały przeprowadzone jednodniowe szkolenia „Zjawiska niepożądane w miejscu pracy – mobbing, dyskryminacja, molestowanie” skierowane do kierowników administracji centralnej, ogólnouczelnianych jednostek organizacyjnych oraz innych pracowników PW. Warsztaty były zainicjowane przez Biuro ds. Społecznej Odpowiedzialności PW i Uczelnianego Rzecznika Zaufania. Spotkania przeprowadziła Agnieszka Janowska, radca prawny z doświadczeniem w prawie pracy i ubezpieczeń społecznych, którą wspomagała mediator i trener komunikacji Agnieszka Żarek.

Podczas szkolenia zostały omówione zagadnienia z Kodeksu Pracy: równe traktowanie w zatrudnieniu oraz naruszenia tych zasad. Równe traktowanie w zatrudnieniu oznacza niedyskryminowanie w jakikolwiek sposób, bezpośrednio lub pośrednio, z przyczyn określonych

poniżej. Pracownicy powinni być równo traktowani w zakresie nawiązania i rozwiązania stosunku pracy, warunków zatrudnienia, awansowania oraz dostępu do szkolenia w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych, w szczególności bez względu na płeć, wiek, niepełnosprawność, rasę, religię, narodowość, przekonania polityczne, przynależność związkową, pochodzenie etniczne, wyznanie, orientację seksualną, zatrudnienie na czas określony lub nieokreślony, zatrudnienie w pełnym lub w niepełnym wymiarze czasu pracy.

Prowadząca podkreśliła fakt, że z dyskryminacją możemy spotkać się w wielu sferach naszego życia. Każdy z nas może stać się jej ofiarą, jak i być jej świadkiem, a dyskryminujące zachowania mogą być niezwykle różnorodne. Osoba, wobec której pracodawca naruszył zasadę równego traktowania w zatrudnianiu, może ubiegać się o odszkodowanie, ale musi wskazać fakty uprawdopodobniające zarzut. Dyskryminacją nie jest działanie pracodawcy obiektywnie uzasadnione ze względu na cel i zgodne z prawem. Mecenasa przybliżyła także zagadnienie molestowania oraz zjawisko mobbingu, którym jest obraźliwe zachowanie poprzez mściwe, okrutne, złośliwe lub upokarzające usiłowanie zaszkodzenia jednostce lub grupie pracowników.

Do mobbingu zalicza się zachowania:

- dotyczące pracownika lub skierowane przeciwko pracownikowi,
- polegające na uporczywym i długotrwałym nękaniu lub zastraszaniu pracownika,
- wywołujące u niego zaniżoną ocenę przydatności zawodowej,
- powodujące lub mające na celu poniżenie lub ośmieszenie pracownika,
- powodujące izolowanie go lub wyeliminowanie z zespołu współpracowników.

Punkty te muszą być spełnione łącznie. Prowadząca podkreśliła obowiązek pracodawcy w zakresie eliminacji jego przejawów. Wskazaniem rozwiązaniem jest silna polityka prewencyjna w formie odrębnych regulaminów/procedur dla pracowników. W przypadku wystąpienia któregoś ze zjawisk niepożądanych warto zwrócić się do Rzeczników Zaufania PW. Szkolenie było obrazowane licznymi przykładami, co było sposobnością do wielu dyskusji.

W szkoleniu uczestniczyli: Agnieszka Gawryś, Agata Komsta, Katarzyna Kopczyk, Marta Mazur, Marta Sadowska-Hinc i Michał Szeworski z Biblioteki Głównej, oraz Anna Chybicka z Biblioteki Filii PW w Płocku, Agnieszka Celej z Biblioteki Wydziału Chemicznego i Renata Peczyńska z Biblioteki Terenu Południowego.

(ACh)

→ **Uczynić świat lepszym, czyli o koncepcji ekologicznej biblioteki** **– wykład**

W dniu 17 kwietnia 2024 r. odbył się drugi wykład online z cyklu „Z SBP o...”, zatytułowany „Uczynić świat lepszym, czyli o koncepcji ekologicznej biblioteki”, który przygotowała prof. Małgorzata Fedorowicz-Kruszewska z UMK. Szkolenie było poświęcone idei biblioteki ekologicznej, zwłaszcza roli bibliotek w zakresie zrównoważonego rozwoju środowiska. Ekologiczne biblioteki to instytucje dbające o równowagę środowiskową, społeczną, a także ekonomiczną. Swoje cele osiągają przede wszystkim poprzez stosowanie dobrych praktyk i dążenie do minimalizowania negatywnego wpływu. Przykładem takich praktyk jest m.in. projektowanie ekologicznych budynków, promowanie postaw proekologicznych i recyklingu, realizacja programów edukacyjnych w zakresie ochrony środowiska, promowanie ograniczania zużycia energii i wody oraz wykorzystywanie technologii przyjaznych dla środowiska. Prelegentka przedstawiła aktualne badania, raporty i poradniki stanowiące źródła wiedzy w temacie obecnej roli bibliotek w ochronie środowiska.

W wykładzie uczestniczyli: Anna Chybicka, Agnieszka Kowalczyk, Beata Mazewska i Renata Rogowska z Filii w Płocku.

(ACh)

→ **Jak skutecznie i efektywnie przeprowadzać procesy rekrutacyjne?** **Dla kadry kierowniczej zatrudniającej pracowników – szkolenie**

W dniu 15 maja 2024 r. odbyło się bezpłatne szkolenie „Jak skutecznie i efektywnie przeprowadzać procesy rekrutacyjne? dla kadry kierowniczej zatrudniającej pracowników”, które zorganizowane zostało przez Dział ds. Szkoleń PW i przeprowadzone przez Adriannę Filiks z firmy Effect Group Sp. z o.o.

Na szkoleniu omówione zostały następujące zagadnienia:

- sytuacja na rynku pracy,
- profil rekrutacyjny kandydata, w tym przygotowanie kluczowych i pożądanych kompetencji kandydatów,

- sposoby dotarcia do kandydata, w tym metody tradycyjne i nowoczesne wraz z przykładami z rynku pracy,
- jak czytać dokumenty dostarczone przez kandydatów pod kątem rozpoznania kryteriów podlegających ocenie oraz na jakie informacje w życiorysie należy zwracać uwagę,
- przeprowadzanie rozmowy kwalifikacyjnej, w tym: metody badania poszczególnych kompetencji kandydata (jak uzyskać maksimum informacji); modele konstruowania rozmowy rekrutacyjnej; kwestionariusz do rozmowy rekrutacyjnej (o co i jak pytać); badanie kompetencji kandydata (model STAR) oraz konstruowanie pytań biograficznych i behawioralnych do rozmowy rekrutacyjnej w oparciu o profil kandydata,
- co po rozmowie rekrutacyjnej (metody badania deklarowanych umiejętności).

W trakcie szkolenia przeprowadzono ćwiczenia w czteroosobowych zespołach. Uczestnicy chętnie wymieniali się doświadczeniami z przeprowadzonych na uczelni procesów rekrutacyjnych.

W szkoleniu wzięła udział Agnieszka Gawryś.

(AG)

→ **Jak nie dać się wypalić, czyli o dbaniu o swój dobrostan i satysfakcję z pracy – szkolenie**

W dniu 21 maja 2024 r. odbyło się szkolenie zorganizowane dla pracowników Politechniki Warszawskiej „Jak nie dać się wypalić, czyli o dbaniu o swój dobrostan i satysfakcję z pracy”. Warsztaty zostało przygotowane i przeprowadzone przez Zespół Ekspertki Biura Karier PW w Warszawie. Tematem spotkania był problem wypalenia zawodowego. Zagadnienie przygotowały i objaśniły: Ewa Kluczek-Woźniak – psycholog oraz Aneta Dreksler – coach, doradca kariery i trener rozwoju osobistego.

Trenerki w psychoedukacyjnym wykładzie omówiły czym jest wypalenie zawodowe oraz przekazały wiedzę dotyczącą głównych przyczyn wypalenia, jego objawów i sposobów przeciwdziałania. Przedstawiły ścieżkę, na której będąc nasza energia, zaangażowanie i poczucie skuteczności zmienia się na wyczerpanie, zdystansowanie i niechęć do pracy, poczucie

nieskuteczności i braku kompetencji oraz obniżoną samoocenę, które w konsekwencji prowadzą do wypalenia. Następnie trenerki scharakteryzowały sposoby zapobiegania temu zjawisku, m.in. poprzez odpowiednie zarządzanie własnym stresem i rozwój odporności psychicznej, dbanie o satysfakcję z wykonywanych prac, a także poszukiwanie sposobów zwiększania samozadowolenia.

W trakcie spotkania zrealizowano z uczestnikami kilka ćwiczeń w formie prac wykonywanych indywidualnie, m.in. wypełniana była ankieta z tabelą potrzeb. Ćwiczenia te miały na celu dokonanie autodiagnozy swojego poziomu satysfakcji oraz samoświadomość uczestników. Osoby, które pracowały z własnymi ankietami, uczyły się, w jaki sposób różne style myślenia wpływają na nasze nastawienie do pracy. Kilka ćwiczeń zrealizowano w formie pracy w grupach, ich celem było dzielenie się doświadczeniami. Następnie trenerki rozmową o motywacjach i podejściu do pracy wspólnie z uczestnikami podsumowały wyniki przeprowadzonych działań.

W wydarzeniu uczestniczyły: Anna Chybicka z Filii Biblioteki Głównej PW w Płocku oraz Agnieszka Gawryś z Oddziału Udostępniania i Przechowywania Zbiorów Biblioteki Głównej PW.

(ACh)

➔ **Moja praca kocha mnie bez wzajemności – wykład**

W dniu 23 maja 2024 r. odbył się trzeci wykład online z cyklu „Z SBP o...”. Tym razem spotkanie zatytułowano „Moja praca kocha mnie bez wzajemności” i poświęcono problemowi wypalenia zawodowego. Temat omówiła Agata Kyzioł-Cieślak, nauczyciel dyplomowany, kierownik Wydziału Opracowania Zbiorów Zwartych i Specjalnych w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej im. KEN w Warszawie, ale przede wszystkim certyfikowany biblioterapeuta, który na co dzień realizuje warsztaty biblioterapeutyczne, dotyczące wypalenia zawodowego.

Prowadząca uzasadniła wagę i aktualność podjętej problematyki. Wskazała i szczegółowo omówiła główne przyczyny wypalenia zawodowego, dzieląc je na trzy grupy: indywidualne (m.in. niska samoocena, nadwrażliwość, mała odporność na stres, niskie kompetencje), przyczyny interpersonalne (m.in. konflikty, wroga rywalizacja, zaburzona komunikacja, mobbing) oraz przyczyny organizacyjne (nadmiar pracy, brak wspólnoty, brak sprawiedliwości). Wskazała również sposoby radzenia sobie ze stresem: pozytywne nastawienie, relaksacja i oddychanie, zdrowe nawyki żywieniowe, aktywność fizyczna, gospodarowanie czasem i asertywność.

Wykład pozwolił zdobyć podstawową wiedzę na temat, jak rozpoznać zagrożenie wypaleniem, jak mu przeciwdziałać, a także jak sobie z nim radzić.

W spotkaniu uczestniczyli: Anna Chybicka, Agnieszka Kowalczyk i Renata Rogowska z Filii w Płocku.

(ACh)

➔ Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie

Tegoroczna edycja Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie miała miejsce w dniach 23-26 maja br. w Pałacu Kultury i Nauki oraz na Placu Defilad. Gościem Honorowym były Włochy. Wśród zagranicznych wystawców znaleźli się przedstawiciele z wielu krajów europejskich, ale i z Japonii, Chin czy Korei Południowej. Nasi najbliżsi sąsiedzi, Ukraina i Białoruś, prezentowali swoją ofertę w ramach programów: Salonu Wydawców Ukraińskich oraz Salonu Niezależnych Wydawców Białoruskich. W imprezie wzięło udział prawie 600 wydawców, a na spotkanie z czytelnikami przybyło około 1000 autorów, ilustratorów, tłumaczy oraz osób związanych z branżą wydawniczą.

Stoisko Włoch, czyli tegorocznego Gościa Honorowego, zlokalizowano w Sali Marmurowej w Pałacu Kultury i Nauki. W targach wzięło udział 12 włoskich wydawców oraz około 20 włoskich autorów, ilustratorów oraz tłumaczy, którzy w ciągu czterech dni prezentowali swoje książki, spotykali się z czytelnikami, rozdawali autografy, a także rozmawiali na temat włoskiej literatury. Mottem przewodnim były słowa z wiersza Gianniego Rodariego „Ci vuole un fiore” (potrzebny jest kwiat). J.E. Luca Franchetti Pardo, Ambasador Włoch w Warszawie, tłumaczy słowa motto w następujący sposób „Oddaje ono głęboki i nierozzerwalny związek między istotą ludzką, środowiskiem naturalnym i planetą. Są to kwestie, które w nadchodzących latach będą nabierać charakteru priorytetowego i bezwzględного zobowiązania do zrównoważonego i sprawiedliwego rozwoju”. Wśród zaproszonych gości można wymienić takie nazwiska, jak: Pietro Luca Azzaro, Alessandro Baldacci czy Luigi Ballerini. Imprezy, które towarzyszyły włoskim wydawcom, to m.in. wystawa okładek książek „Włoskie historie. Włoska literatura piękna widziana oczami ilustratorów” oraz koncert ITALIA FOLKSONGS.

Ostatnim blokiem tematycznym były Spotkania z Nauką. Jest to panel, w ramach którego zaprezentowana została oferta wydawców akademickich i naukowych. W trakcie targów odbyło się kilka spotkań i dyskusji, których celem była popularyzacja nauki. Imprezą, która towarzyszyła

Spotkaniom z Nauką, była 17. edycja konkursu na najlepszą książkę akademicką i naukową ACADEMIA. W tym roku 58 wydawców zgłosiło do konkursu 167 tytułów. Przewodniczącym Jury Konkursu ACADEMIA 2024 był prof. dr hab. inż. Roman Barlik z Wydziału Elektrycznego Politechniki Warszawskiej.

Nagrodę Główną ACADEMIA 2024 zdobyła książka „Godło Uniwersytetu Warszawskiego. Dzieje symbolu na pieczęciach uczelni ze zbiorów Muzeum UW” Krzysztofa Mordyńskiego.

Nagrodę Rektora Politechniki Warszawskiej dla najlepszej publikacji akademickiej w dziedzinie nauk technicznych i ścisłych otrzymała książka „Mosty stalowe” Henryka Zobła, Thakaa Al-Khafaji.

Ponadto wyróżnienie Rektora Politechniki Warszawskiej dla publikacji akademickiej w dziedzinie nauk technicznych i ścisłych otrzymały:

- „AGH na ratunek Smoczej Jamie. Udział Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie w ratowaniu podziemnego zabytku” Tadeusza Mikosia, Andrzeja Szumińskiego, Antoniego Tajdusia, Jerzego Karczewskiego, Beaty Kwiatkowskiej-Kopki,
- „Reaktory katalityczne w pojazdach samochodowych” Stanisława W. Kruczyńskiego, Marcina Ślęzaka,
- „Brat generała. Jerzy Sosnkowski (1893–1954)” Dariusza Błaszczyka.

Konkurs objęty jest patronatem honorowym Magnificencji: prof. dr. hab. Alojzego Z. Nowaka – Rektora Uniwersytetu Warszawskiego i prof. dr. hab. inż. Krzysztofa Zaremby – Rektora Politechniki Warszawskiej. Organizatorzy konkursu to: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej oraz Fundacja Historia i Kultura. Mecenasem Nagrody Główniej ACADEMIA jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS.

(AB)

→ **Sztuczna inteligencja w codziennej pracy. Darmowe narzędzia, które ułatwią ci życie – szkolenie**

W dniu 27 maja 2024 r. odbyło szkolenie „Sztuczna inteligencja w codziennej pracy. Darmowe narzędzia, które ułatwią ci życie”. Zostało przygotowane przez SBP, a przeprowadził je Rafał Hetman. Prowadzący scharakteryzował zagadnienie sztucznej inteligencji (AI) oraz dostępne darmowe narzędzia wykorzystujące AI. Jednocześnie wskazał on na możliwości i zagrożenia,

jakie za sobą niesie jej stosowanie. Podczas wykładu omówił takie narzędzia, jak: Chat GPT, Google Bard (Gemini), Adobe Firefly, LensGo oraz HayGen. Warto podkreślić, że dzieła stworzone przez AI dają ogromne możliwości i nie są chronione prawem autorskim, ponieważ nie są uznawane za utwory, można je więc wykorzystywać w dowolnym celu, również komercyjnym. Jednocześnie należy zwrócić uwagę na niebezpieczeństwo, jakie to za sobą niesie, ponieważ już 3-5-sekundowa próbka naszego głosu wystarczy, aby podrobić nasz głos i wykorzystać go do oszustwa.

W wykładzie uczestniczyli: Anna Chybicka, Artur Chyliński, Agnieszka Kowalczyk i Renata Rogowska z Filii w Płocku.

(ACh)

→ Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich

W dniu 4 czerwca 2024 r. w Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy – Bibliotece Głównej Województwa Mazowieckiego odbyło się spotkanie członków Zarządu Okręgu Mazowieckiego SBP. Głównym celem spotkania było omówienie bieżących spraw, w tym realizacji tegorocznego projektu MKiDN. Uroczystość została zorganizowana przez zarządy Okręgu Mazowieckiego, Oddziału Warszawskiego oraz Koła SBP przy Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy. Przybyłych bibliotekarzy powitały Joanna Potęga, przewodnicząca Okręgu Mazowieckiego oraz Bożena Chlebicka-Abramowicz, przewodnicząca Oddziału Warszawskiego SBP. Następnie głos zabrał dr Michał Strąk, dyrektor goszczącej Biblioteki, a później dr Barbara Budyńska, przewodnicząca SBP.

Spotkanie zaszczyli swoją obecnością członkowie honorowi: Janina Jagielska, Katarzyna Janczewska-Sołomko oraz Elżbieta Stefańczyk. Wszyscy z zainteresowaniem wystuchali wykładu Magdaleny Latuch „Czy odpoczywanie w pracy jest złe? Co zrobić, aby dbać o siebie na co dzień”. Magdalena Latuch, tutorka w programie Wspierania Warszawskich Kadr Kultury oraz moderatorka dialogów wspólnotowych, poruszyła istotne kwestie dotyczące przeciwdziałania wypaleniu zawodowemu.

Po części merytorycznej uczestnicy mogli cieszyć się muzycznym występem „Oddech Muzyki”, który był fragmentem spektaklu z okazji 20. rocznicy wstąpienia Polski do Unii Europejskiej. Camerata Varsovia i Warszawski Chór Międzyuczelniany wykonali pieśni z różnych krajów Europy.

W spotkaniu wzięły udział członkinie koła SBP przy Bibliotece Głównej PW: Katarzyna Araszkiwicz, Magdalena Galus i Iwona Moroń-Chmielarska.

(IMCh)

➔ XIV Warszawski Piknik Archiwalny

W Pałacu Staszica na Krakowskim Przedmieściu w Warszawie odbył się 8 czerwca XIV Warszawski Piknik Archiwalny. Uroczystemu rozpoczęciu tej cyklicznej imprezy towarzyszył występ Chóru Uniwersytetu Warszawskiego. Natomiast zespół Polskiego Stowarzyszenia im. Księżnej Anny Jabłonowskiej wykonał historyczne tańce i wraz ze zgromadzonymi na placu przed pałacem gośćmi odtńczył Poloneza z „Pana Tadeusza” z muzyką Wojciecha Kilara.



Fot. Teresa Gumołowska

Temat tegorocznego pikniku to najcenniejsze dokumenty ze zbiorów archiwów, bibliotek, muzeów. Były wystawy, pokazy, gry i wykłady. Biblioteka Główna przedstawiła dokument „Ogólny programmat kursów wyładać się mających w Szkole Przygotowawczej do Instytutu Politechnicznego” z 1830/31 r. poświęcony Pierwszej Polskiej Politechnice, plansze o skarbach, najstarszych i bardzo ciekawych zbiorach Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej oraz cieszące się bardzo dużą popularnością puzzle z politechnicznymi elementami. Nasze stoisko odwiedzili również goście z Włoch i Azerbejdżanu. W Sali Lustrzanej Pałacu Staszica, przed którą

Biblioteka Główna PW miała swoją ekspozycję, Katarzyna Słojkowska z Polskiej Akademii Nauk Archiwum w Warszawie wygłosiła wykład poświęcony spuściźnie Stefana Bryły – profesora Politechniki Warszawskiej. Opowiadano też o sekretach życia „Kazań Świętokrzyskich” (dr Dorota Pietrzakiewicz, Uniwersytet Warszawski), prezentowano pasy kontuszowe (Przemysław Zubrzycki), zaśpiewał także zespół TEMPUS (Marta Czarkowska, Robert Lawaty, Jakub Grabowski, Miłosz Kondraciuk). Nie zabrakło też na pikniku niespodzianki przygotowanej przez Narodowe Archiwum Cyfrowe w postaci fotolustra, gdzie wszyscy chętni mogli w strojach z lat 20. i 30. XX wieku wykonać pamiątkowe zdjęcie. Było też wiele innych atrakcji przygotowanych przez przedstawicieli różnych instytucji.

Bibliotekę Główną PW reprezentowały Teresa Gumołowska i Natallia Kavalchuk.

(TG)

→ II Kongres Bibliotek Szkół Wyższych

W dniach 18-20 czerwca 2024 r. w Poznaniu miał miejsce II Kongres Bibliotek Szkół Wyższych. Wydarzenie obfitowało w panele dyskusyjne obejmujące tematykę wspierania zarządzania nauką w uczelni, Otwartej Nauki i otwartych danych badawczych, wspierania dydaktyki oraz prowadzenia działalności wydawniczej. Poruszano także kwestie wspólnego katalogowania oraz finansowania zasobów elektronicznych. Ostatni dzień poświęcony był problemom organizacji pracy i rozwoju zawodowego pracowników. Oprócz paneli dyskusyjnych odbywały się także warsztaty, m.in. w zakresie prawa autorskiego w bibliotece szkoły wyższej, bibliometrii i pozyskiwania finansów zewnętrznych dla bibliotek naukowych.

Szczególnie interesujący był ostatni z wymienionych powyżej warsztatów. Prowadziła go Sandra Szczepanowska z Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu. Zestawiła ona i omówiła różne źródła i formy możliwych do uzyskania dofinansowań. Wśród źródeł wymieniła fundacje, programy międzynarodowe i krajowe oraz sponsoring. Zwróciła uwagę na to, czym różni się sponsoring od fundraisingu (sponsoring – działa na zasadzie świadczenia i udzielonej za nie rekompensaty, ma postać umowy prawnej; fundraising – działa bez oczekiwania wzajemności, poza wdzięcznością, niekoniecznie ma postać umowy prawnej). Spośród programów krajowych prowadząca wskazała następujące źródła: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN), Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (MNiSW), Narodowe Centrum Nauki (NCN)

oraz Narodowe Centrum Badań i Rozwoju (NCBR). Spośród programów międzynarodowych wymieniła i omówiła poniższe kategorie:

- Fundusze unijne:
 - ✓ z budżetu centralnego UE,
 - ✓ z budżetu centralnego PL,
 - ✓ fundusze regionalne,
- Norweski Mechanizm Finansowy,
- Mechanizm Finansowy Europejskiego Obszaru Gospodarczego,
- Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki.

Politechnikę Warszawską reprezentowały: Alicja Portacha, Marta Sadowska-Hinc i Iwona Socik.

(MSH)

→ **Skarby epoki internetowej – zasoby archiwalnego Internetu**

– wykład

W dniu 18 czerwca 2024 roku odbyło się czwarte spotkanie online z cyklu "Z SBP o...". Wykład „Skarby epoki internetowej – zasoby archiwalnego Internetu” wygłosił Krzysztof Wieniecki z Instytutu Badań Informacji i Komunikacji Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

Krzysztof Wieniecki przedstawił znaczenie archiwizacji Internetu, omawiając jej rodzaje, metody gromadzenia danych, ich przechowywania, indeksowania, opisywania oraz udostępniania. Wykład zawierał również prezentację istniejących archiwów internetowych, zarówno polskich, jak i zagranicznych.

Główne tezy wystąpienia:

- Archiwizacja Internetu: proces gromadzenia, przechowywania i udostępniania zasobów sieci,
- Cel Archiwizacji: zachowanie dziedzictwa kulturowego i naukowego Internetu,
- Rodzaje Archiwizacji: mikroarchiwizacja i makroarchiwizacja.

Mikroarchiwizacja skupia się na szczegółowym gromadzeniu zasobów internetowych, co obejmuje archiwizowanie wybranych stron lub cyfrowych treści i ma zastosowanie, gdy zachodzi potrzeba zachowania szczególnie ważnych informacji, np. z instytucji naukowych, kulturalnych

czy rządowych. Natomiast makroarchiwizacja dotyczy masowego gromadzenia dużych ilości danych z Internetu, jej celem jest stworzenie szerokiego przekroju zasobów sieci, co ma obrazować ogólny stan Internetu w danym momencie. Takim ogromnym archiwum cyfrowym jest Internet Archive.

Wyróżniamy dwie metody gromadzenia danych: masowe i selektywne. Gromadzenie masowe polega na szerokim i automatycznym zbieraniu danych z dużej liczby stron internetowych. Ma to na celu stworzenie kompleksowego archiwum, czego przykładem jest Internet Archive. Z kolei gromadzenie selektywne polega na archiwizowaniu konkretnych treści cyfrowych, kiedy zachodzi potrzeba zachowania ważnych lub specyficznych informacji. Sprawdza się to w przypadku instytucji naukowych, kulturalnych czy rządowych.

Dane archiwalne przechowywane są m.in. na dyskach twardej i w chmurze, udostępnia za pośrednictwem wyszukiwarek, interfejsów webowych i API. Najstarszym i największym archiwum cyfrowym jest Internet Archive założony 1996 r.

Pod koniec wystąpienia prelegent przedstawił kilka kluczowych wniosków i rekomendacji, dotyczących archiwizacji Internetu:

- Większość serwisów WWW europejskich archiwów wymaga przebudowy lub aktualizacji.
- Archiwa internetowe powinny być bardziej dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.
- Zaleca się współpracę archiwistów, projektantów stron internetowych, bibliotekarzy i architektów informacji przy tworzeniu nowego archiwum.

Wystąpienie Krzysztofa Wienieckiego było dla uczestników okazją do zgłębienia tematyki archiwizacji Internetu. Prelegent przedstawił kompleksowe i rzetelne informacje, które mogą być przydatne zarówno dla badaczy, jak i dla praktyków.

Nagranie ze spotkania dostępne jest na stronie SBP:

<https://www.youtube.com/watch?v=Pv3YppJ1mww>

W wydarzeniu udział wzięły: Anna Chybicka i Iwona Moroń-Chmielarska.

(IMCh)