

# Biuletyn

Biblioteki Głównej  
Politechniki Warszawskiej

## Biblioteka Główna

### Wolny Dostęp w akcji „Ucz się Warszavo”

W ramach akcji „Ucz się Warszavo”, organizowanej przez Porozumienie Uczelni Warszawskich, Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej wydłużyła godziny otwarcia Wolnego Dostępu (w dniach od 20 stycznia do 09 lutego 2020, od poniedziałku do piątku 8.00-22.00). Weekendowe godziny otwarcia pozostały niezmienione. Obsadę dyżuru wieczornego stanowili pracownicy Wolnego Dostępu przy wsparciu Straży Akademickiej. Aby dowiedzieć się, jakim zainteresowaniem cieszyła się akcja, po godzinie 19 pracownicy liczyli osoby, które przebywały w bibliotece. Pomiar odbywał się w trzech interwałach czasowych: o 20.00, 21.00, 21.30.

Zebrane dane przedstawia poniższa tabelka, dla porównania w ostatniej kolumnie umieszczono liczbę wejść w godz. 8.00-22.00.

Data	łączna liczba osób o 20.00	łączna liczba osób o 21.00	łączna liczba osób o 21.30	łączna liczba osób w godz. 19-22	łączna liczba odwiedzin w godz. 8-22
20.01.2020	23	20	3	46	1427
21.01.2020	30	20	7	57	1500
22.01.2020	61	32	10	103	1355
23.01.2020	35	26	9	70	1372
24.01.2020	34	19	8	61	1010
27.01.2020	78	39	26	143	1574

28.01.2020	89	70	48	207	1340
29.01.2020	80	71	50	201	1446
30.01.2020	67	42	35	144	1388
31.01.2020	39	28	16	83	1149
03.02.2020	55	32	23	110	1105
04.02.2020	41	30	18	89	1070
05.02.2020	59	37	30	126	953
06.02.2020	36	26	18	80	759
07.02.2020	20	14	13	47	630

Nie była prowadzona odrębna statystyka dla książek rozłożonych w godzinach 19.00-22.00. Użytkownicy, którzy przebywali w bibliotece w trakcie dyżuru wieczornego, to głównie osoby, które przedłużały swój pobyt w bibliotece. Według opinii pracowników z dyżurów popołudniowych, osób, dla których głównym celem wizyty w bibliotece było zwrócenie książek, było niewiele. Wykorzystanie księgozbioru w czasie trwania dyżuru wieczornego nie było duże, szacunkowo wynosiło w granicach 10-20 książek.

(WL)

---

## Zbiórka darów dla bezdomnych zwierząt ze schroniska

Już od przeszło 12 lat w BGPW w okresie zimowym organizowane są zbiórki darów dla bezdomnych zwierząt ze schronisk. W tym roku zbiórkę przeprowadzono w 4 lokalizacjach BG: Wypożyczalnia Studencka, Wolny Dostęp poziom II, Biblioteka Wydziału Chemicznego oraz Biblioteka Terenu Południowego. Do akcji przyłączyła się także Biblioteka Wydziału Instalacji Budowlanych, Hydrotechniki i Inżynierii Środowiska. Dzięki współpracy z tą biblioteką udało się zebrać znaczne ilości karmy suchej i w puszkach, przysmaków, koców, ręczników i innego typu materiałów przydatnych do wyściełania psich bud i legowisk. Dodatkowo dokupiono 60 kg wysokokalorycznej karmy mokrej w puszkach. Zebrane dary zostały przekazane do Schroniska dla bezdomnych zwierząt

w Skierniewicach, natomiast produkty dla kotów trafiły do Fundacji Pomocy Zwierzętom ROKA. Dziękujemy wszystkim darczyńcom oraz osobom zaangażowanym w zbiórkę.



Fot. Edyta Strzelczyk

(ES)

---

## Sekcja Kolekcji Dziedzinowych

### Decyzja dotycząca stosowania symboli UKD w bibliotece

W dniu 25 lutego 2020 r. odbyło się spotkanie, na którym została podjęta decyzja o rezygnacji ze stosowania symboli UKD w opracowaniu rzeczowym zbiorów w Bibliotece Głównej i w Bibliotekach Sieci. W wyniku dyskusji podjęto następujące ustalenia:

1. Całkowita rezygnacja ze stosowania symboli UKD do opracowania rzeczowego dokumentów w SBI PW.
2. Usunięcie/zablokowanie z formularzy w module Katalogowania, pola 080, służącego do wpisywania symboli UKD.
3. Usunięcie globalne wszystkich symboli UKD z opisów bibliograficznych w bazie WTU01.
4. Pozostawienie symboli UKD w już opracowanych słowach kluczowych w bazach: SKL i WTU11.

Nie wyklucza się (w przyszłości) możliwości powrotu do stosowania w opracowaniu rzeczowym symboli UKD. Symbole UKD nie będą stosowane w opisach bibliograficznych, a jedynie w bazach: SKL i WTU11. W bazie SKL opracowywane będą: słowa kluczowe, ich synonimy i odpowiedniki angielskie oraz ustawienie w dziale (według klasyfikacji lokalnej). Pozostałe procedury opracowania rzeczowego dokumentów SBI PW pozostają bez zmian. UKD jest jedną z klasyfikacji, z której korzystamy przy opracowaniu rzeczowym dokumentów SBI PW.

Decyzja oparta była na następujących przesłankach:

- Stosowany przez naszą bibliotekę System Primo nie uwzględnia wyszukiwania przez pole 080, czyli poprzez hasła UKD, więc z punktu widzenia użytkownika jest to informacja zbędna. Podkreślić należy, że użytkownikom nie jest potrzebna informacja, jak wygląda zapis liczbowy wybranego słowa kluczowego. Użytkownicy oczekują funkcjonalności wyszukiwania, opartej na podobieństwie do wyszukiwarek internetowych typu Google, gdzie jest duża ilość opcjonalnych słów kluczowych. Zespół opracowujący rzeczowo w tym kierunku zmierza, poszerzając w rekordach KHW ilość pól 450 i 472 (synonimy i hasła angielskie).
- Układ działowy w Bibliotece Głównej Politechniki Warszawskiej początkowo oparty był na Uniwersalnej Klasyfikacji Dziesiątej, lecz zmiany w naukach przyrodniczych i technicznych wymusiły modyfikację układu na potrzeby uczelni. W obecnej sytuacji uważamy, że powinniśmy podjąć podobne kroki, aby usprawnić pracę w ramach projektu podnoszenia jakości naszego katalogu. Rezygnacja ze stosowania haseł UKD jest rozwiązaniem radykalnym, lecz pozwalającym uporządkować w szybkim tempie nasz katalog. Nasze zastrzeżenie dotyczące UKD: są słowa kluczowe w tablicach UKD, które pojawiają się w różnych działach w zależności od kontekstu występowania. Na przykład, do hasła „Mozaika” są w UKD dwa symbole: 692.533.3 i 738.5, do hasła „Złoto” są już aż cztery: 336.743.3, 546.59, 549.283, 669.21. Podobnych sytuacji jest więcej, więc przy dużej ilości bibliotekarzy opracowujących rzeczowo, generowanie rozbieżności w katalogu biblioteki jest nieuniknione.

(JSiem)

---

## Praca Bibliotekarzy Dziedzinowych w czasie pandemii

Konieczność pozostania w domach wymusiła wykorzystywanie narzędzi umożliwiających pracę zdalną. Rodzaj pracy wykonywanej przez zespół SKD pozwala realizować część zadań dzięki narzędziom internetowym. Udostępnienie wbudowanego w aplikację Microsoft Teams wideo umożliwia zdalną pracę zespołową, szczególnie przydatną do realizowania zadań w dużym zespole, a tak jest w przypadku Sekcji Kolekcji Dziedzinowych. Pozwala to na prowadzenie spotkań on-line, w którym może uczestniczyć cały zespół.

SKD pracuje też nad udoskonalaniem serwisów dziedzinowych, poprawieniem ich strony graficznej, jak również nad ich zawartością merytoryczną. Uzupełniane są informacje wyszukane w Internecie, dostosowywana użyteczność serwisów do oczekiwań użytkowników. Opracowywana jest wersja angielska serwisów oraz nowe propozycje dla użytkowników.

Zespół cały czas świadczy usługi dla użytkowników kontaktując się za pomocą poczty elektronicznej.

Czas pracy z domu wykorzystywany jest do podnoszenia kwalifikacji zarówno dziedzinowych jak i informacyjnych. Umożliwiają to proponowane przez firmy webinaria w ramach cykli Research Smarter oraz Akademia Web of Science i InCites organizowanych przez Web of Science Group.

(JSiem)

---

## Bibliotekarz dziedzinowy. Dział S

W pierwszym kwartale 2020 roku bibliotekarz dziedzinowy Dorota Wojnowska uczestniczyła w specjalistycznych wydarzeniach związanych tematycznie z działem S (planowanie przestrzenne, urbanistyka, architektura, sztuka):

- Międzynarodowe Targi Reklamy i Poligrafii RemaDays w Nadarzynie, 12 lutego
- Spotkanie szkoleniowo-konferencyjne „OKK! Design. Komunikacja” w Warszawie, 9 marca

### **Międzynarodowe Targi Reklamy i Poligrafii RemaDays**

W XVI edycji Międzynarodowych Targów Reklamy i Poligrafii RemaDays Warsaw, które odbyły się w dniach 12-14 lutego w Nadarzynie, wzięło udział ok. 800 wystawców i 21 000 zwiedzających z 52 krajów. Trzydniowa impreza miała na celu zaprezentować klientom nowości produktowe, innowacje w poligrafii oraz najnowsze rozwiązania w reklamie. W sektorze Technology Park czy Printing House można było odwiedzić punkty z warsztatami, by w praktyce dowiedzieć się jak funkcjonują specjalistyczne urządzenia i maszyny. Targom towarzyszył cykl wykładów RemaCongress, podczas których prelegenci zdradzali tajniki swojej profesji w zakresie druku, promocji marki, trendów identyfikacji wizualnej firmy. Od kilku lat wraca pytanie, czy jest sens inwestowania

w drukowane materiały reklamowe w czasach, gdy wszyscy kierują wzrok w kierunku internetu i promocji on-line. W naszej bibliotece także omawiana jest ww. kwestia. Podczas tegorocznej imprezy to zagadnienie było poruszane, zarówno podczas prezentacji, jak również w trakcie dyskusji przy stanowiskach wystawców. Jednocześnie ten problem pojawia się w przypadku materiałów promocyjnych, takich jak długopisy, magnesy, breloki, gdyż konsumenci mają większą wiedzę na temat zanieczyszczenia środowiska i negatywnego wpływu plastiku na nasze życie. Każda firma produkująca gadżety i materiały drukowane powinna być aktywna na polu promocji obiegu zamkniętego, odpowiedzialnej działalności i ekologicznej konsumpcji. Wydaje się, że kluczem jest znalezienie równowagi między potrzebą identyfikacji wizualnej, a racjonalnym wyborem drogi marketingowej. Obserwując trendy, można wysnuć wnioski, że prawdopodobnie firmy będą stawiać na ograniczenie tanich, jednorazowych i masowych produktów promocyjnych, na korzyść mniejszej ilości, ale lepszych gatunkowo przedmiotów, których nie będziemy traktować jak śmieci. Istotą działania będzie kreatywność, zastosowanie zrównoważonych technologii, ekologicznych technik produkcji, druku i uszlachetnień. Gdy produkt będzie elegancki, praktyczny i trwały klienci nie będą go bez sentymentu wyrzucać, a firma będzie miała zapewnioną długoterminową promocję.



Fot. Dorota Wojnowska

### **OKK! design**

Tuż przed wprowadzeniem przez rząd zakazu zgromadzeń z powodu stanu zagrożenia epidemicznego, odbyła się w Warszawie siedemnasta edycja OKK! Design. Tym razem 9 marca zjawili się ponad 200 gości, którzy mieli możliwość spotkać się ze specjalistami w zakresie projektowania oraz z pasjonatami dobrego wzornictwa. Cykliczne spotkanie dedykowane

jest architektom, projektantom wnętrz oraz wszystkim osobom związanym z branżą wnętrzarską. W tym roku motywem przewodnim było zagadnienie „Komunikacja”. Z tego względu gościem specjalnym był wybitny językoznawca prof. Jerzy Bralczyk. Niezwykle rzadko można mieć możliwość obcowania z taką osobowością, więc tym bardziej uczestnicy docenili szansę i z ciekawością wysłuchali prelekcji, której celem było uświadomienie nam, że KOMUNIKACJA (tzn. przekaz, informowanie) nie jest esencją relacji międzyludzkich, lecz powinniśmy stawiać na POROZUMIENIE. Dla osób nieuczestniczących w spotkaniu ciekawostką może być fakt, że profesor nie stosując mikrofonu, potrafił skupić uwagę swoją interesującą i dowcipną mową w taki sposób, że na sali była absolutna cisza, co jest wyjątkową sytuacją.

Prelekcje pozostałych uczestników dotyczyły strictly branży designu i kwestii związanych z projektowaniem. Reprezentanci firm przedstawiali nowości rynkowe i prezentowali rozwiązania przyjazne środowisku. W trakcie paneli dyskusyjnych poruszono temat komunikacji w przestrzeni publicznej oraz w projektowaniu wnętrz. Uczestnicy dyskusji przyznali, że dla powodzenia procesu projektowego niezbędna jest nie tyle komunikacja, ile porozumienie pomiędzy architektem a inwestorem. Kolejny raz powrócił temat współistnienia na rynku czasopism drukowanych o wnętrzach oraz źródeł branżowych w Internecie. Kanałem komunikacji o rosnącym znaczeniu w projektowaniu jest obecnie Instagram, dlatego nie mogło zabraknąć tego tematu w trakcie spotkania. Uczestnicy mogli dowiedzieć się o sposobach tworzenia zasięgowego profilu w tym popularnym medium.



Fot. Dorota Wojnowska

(DW)

## Seminaria i szkolenia

### Techniki pozafinansowego motywowania pracowników szkolenie NERW

16 stycznia 2020 r. odbyło się szkolenie: Techniki pozafinansowego motywowania pracowników zrealizowane w ramach zadania 48 „Kompetentny Lider” w projekcie „NERW PW. Nauka-Edukacja-Rozwój-Współpraca”. Celem tego szkolenia było nabycie przez uczestników wiedzy i umiejętności, umożliwiających efektywne wykorzystywanie pozafinansowych technik motywowania w codziennej praktyce zawodowej.

Tematyka szkolenia obejmowała następujące zagadnienia:

- metody skutecznej komunikacji z pracownikami
- właściwy dobór oraz stosowanie metod/narzędzi uznania i nagradzania pracowników
- techniki badania potrzeb personelu oraz budowania zaangażowania poprzez formułowanie celów z pracownikiem
- psychologiczne mechanizmy odpowiadające za skuteczność oddziaływania pozafinansowych technik motywowania pracowników
- oczekiwania pracowników względem podjęcia działań motywacyjnych
- korzyści płynące z pozafinansowego motywowania pracowników

W szkoleniu uczestniczyła Agnieszka Celej.

(AC)

---

### Zwiększenie dostępności uczelni dla osób z niepełnosprawnościami szkolenie

16 stycznia 2020 r. w Centrum Zarządzania Innowacjami i Transferem Technologii Politechniki Warszawskiej odbyło się szkolenie „Zwiększenie dostępności uczelni dla osób z niepełnosprawnościami” zorganizowane przez Sekcję ds. Osób Niepełnosprawnych. Spotkanie poprowadzili Maciej Augustyniak i Sławomir Florkowski z Fundacji Polska Bez Barier.



Celem szkolenia było poszerzenie świadomości pracowników w zakresie obsługi osób z niepełnosprawnościami - m.in. wyrównania szans, podmiotowości, indywidualizacji programów studiów, dostosowania architektonicznego i technicznego uczelni.

Sekcja ds. Osób Niepełnosprawnych zapewnia kompleksową pomoc i doradztwo osobom z niepełnosprawnością narządu ruchu, niewidomym i słabowidzącym, niesłyszącym i słabosłyszącym, z chorobami i zaburzeniami psychicznymi, z chorobami przewlekłymi, z trudnościami w nauce i innymi dysfunkcjami. Sekcja ds. Osób Niepełnosprawnych - więcej informacji: <https://www.bip.pw.edu.pl/Sklad-osobowy/Administracja-Centralna/Biuro-Spraw-Studenckich/Sekcja-ds.-Osob-Niepelnosprawnych>

Fundacja Polska Bez Barier - więcej informacji: <http://polskabezbarier.org/>

Blog BGPW - artykuł o szkoleniu - <https://bgpw.wordpress.com/2020/02/20/uczelnia-dostepna-dla-osob-z-niepelnosprawnościami/>

W szkoleniu uczestniczyli Ewelina Sakowicz i Marcin Jabłoński z Biblioteki Głównej PW.

(EwS)

---

## Promocja dorobku naukowego warsztaty

W dniu 20 stycznia 2020 r. odbyły się warsztaty nt. „Promocja dorobku naukowego”, zorganizowane przez Centrum Promocji Informatyki. Celem warsztatów było doskonalenie umiejętności promocji dorobku naukowego w różnych obszarach aktywności naukowej.

Warsztaty składały się z części, w których zostały omówione elementy budowania wizerunku, przykłady wykorzystania różnych narzędzi i sposobów prezentowania treści naukowych. W trakcie szkolenia uczestnicy mieli możliwość zapoznania z zasadami projektowania wystąpienia naukowego poczynając od organizacji wystąpienia (temat, cel, grupa docelowa, czas, forma, konspekt, materiały dla słuchaczy, itd.), poprzez projektowanie slajdów, wykorzystanie kolorów i dźwięków (filmów,

anegdot, humoru, itd.), kończąc na rekwizytach i gadżetach. Prowadzący przedstawili również najczęstsze błędy w promowaniu wizerunku naukowego.

W warsztatach uczestniczyła Iwona Socik z Oddziału Informacji Naukowej i Analiz Bibliometrycznych.

(IS)

---

## Zarządzanie danymi naukowymi szkolenie

7 lutego 2020 r., w siedzibie Narodowego Centrum Nauki w Krakowie, odbyło się szkolenie z zakresu zarządzania danymi naukowymi (ang. research data management) w projektach, zorganizowane przez pracowników Biblioteki Politechniki Gdańskiej – Centrum Kompetencji Otwartej Nauki. Szkolenie było skierowane do pracowników bibliotek zajmujących się wsparciem pracowników naukowych w zakresie sporządzania planu zarządzania danymi w projekcie oraz ich archiwizowania i udostępniania.

Tematyka szkolenia skupiała się głównie na zagadnieniach:

- Co to są dane badawcze, rodzaje danych, zróżnicowanie danych ze względu na dyscypliny naukowe,
- metadane danych badawczych,
- wymagania wydawców odnośnie udostępniania danych badawczych, cytowanie danych badawczych, indeksacja danych badawczych, repozytoria danych badawczych,
- co to jest i jak tworzyć Plan Zarządzania Danymi Badawczymi,
- formatka Planu Zarządzania Danymi w konkursach NCN , wskazanie problemów i różnic między dyscyplinami,
- przykłady Planów Zarządzania Danymi – dobre praktyki.

W szkoleniu wzięła udział: Magdalena Maciąg z Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej.

(MM)

## Plan zarządzania danymi szkolenie

W dniu 17 lutego 2020 r. w Bibliotece Głównej Politechniki Gdańskiej odbyło się szkolenie z zakresu sporządzania planów zarządzania danymi badawczymi na podstawie wytycznych Narodowego Centrum Nauki. Instytucja ta wprowadziła wymóg opracowywania planu zarządzania danymi (DMP) w swoich wnioskach grantowych. W DMP należy określić z jakich danych naukowcy będą korzystać w projekcie, kto jest ich właścicielem, czy zostaną wygenerowane nowe dane, w jaki sposób zostaną one opisane, gdzie będą przechowywane oraz jak długo, kto będzie miał do nich dostęp. W trakcie szkolenia przedstawiono problemy związane z przygotowywaniem planów oraz z wyborem repozytoriów, w których można przechowywać i udostępniać dane badawcze. Szkolenie było skróconą wersją warsztatów prowadzonych przez Politechnikę Gdańską dla Narodowego Centrum Nauki.

W szkoleniu wzięła udział Monika Gajewska.

(MG)

---

## Edukacja varsavianistyczna konferencja

W Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej im. Komisji Edukacji Narodowej odbyła się w Warszawie, 26 lutego 2020 roku, III Konferencja dla nauczycieli pt. „Edukacja varsavianistyczna w szkole”. Na wstępie, po powitaniu przez dyrektora PBW, p.o. kierownika Muzeum Warszawskiej Pragi i z Działu Edukacji Muzeum Warszawy, omówiono najnowsze przedsięwzięcia wydawnicze „Skarpy Warszawskiej” we współpracy z Archiwum Państwowym w Warszawie. Zaprezentowano m.in. album fotograficzny „Niepodległa Warszawa w obiektywie Zdzisława Marcinkowskiego”, który ukazuje nie tylko część pięknej Warszawy, ale i bardzo skromne życie codzienne jej ówczesnych mieszkańców, nie zawsze reprezentacyjne. Dzięki tym starym, dotąd niepublikowanym zdjęciom, a udostępnionym ze swoich zbiorów przez Archiwum Państwowe w Warszawie, odbiorcy mogą przenieść się w czasie i poznać mniej znane oblicze przedwojennej Warszawy.

Innym ciekawym wykładem była prezentacja Varsavianów w zbiorach Mazowieckiej Biblioteki Cyfrowej, posiadającej 16 tys. publikacji i 400 tys. skanów. Zaprezentowano przykładowe kolekcje tematyczne. Wspomniano m.in. o umowie zawartej ze Skarbem Państwa na udostępnienie czasopisma „Stolica” za lata 1946-1989. W MBC znajdziemy również „Życie Warszawy” za lata 1945-1959, roczniki statystyczne, mapy i plany Warszawy do 1948 roku, książki informacyjno-adresowe, Bibliografię Warszawy oraz inne różne kolekcje takie jak: Warszawa w fotografii Wiktora Gomulickiego [we współpracy z Muzeum Warszawy] 27 zdjęć, prasę Powstania Warszawskiego, przedwojenną prasę szkolną czy też albumy sztuczne. Przedstawiciel Muzeum Warszawskiej Pragi omówił metody badawcze i zalety przeprowadzania wywiadów ze świadkami historii [historia mówiona jako źródło historyczne]. Podobną tematykę poruszyła również wiceprezes Towarzystwa Miasto Ogród Sadyba, zaś niezwykle interesujący był wykład dyrektora Biura Stołecznego Konserwatora Zabytków, który nakreślił zagadnienia związane z tożsamością narodową w architekturze.

W konferencji uczestniczyła Teresa Gumołowska.

(TG)

---

## Targi przemysłowe INNOFORM

W dniach 3-5 marca 2020 r. w Bydgoszczy odbyły się Międzynarodowe Targi Kooperacyjne Przemysłu Narzędziowo Przetwórczego INNOFORM. Zakres tematyczny obejmował najważniejsze zagadnienia z dziedziny produkcji narzędzi specjalnych, skrawających, przetwórstwa tworzyw, obróbki, łączenia i powlekania metali, materiałów i surowców.

Targom towarzyszyły dwie konferencje: „EKO-POLIMERY Gospodarka Obiegu Zamkniętego w przetwórstwie tworzyw polimerowych”, oraz druga, poświęcona technikom przyrostowym w przemyśle narzędziowo-przetwórczym.

Przez trzy dni uczestnicy mogli oglądać wystawę „EKO-POLIMERY – Drugie życie tworzyw”, na której zaprezentowane zostały produkty pochodzące z recyklingu i na nowo wprowadzone do użycia, a także z tworzyw biodegradowalnych.

W targach uczestniczyła Ewelina Sadkowska, Bibliotekarz Dziedzinowy w zakresie Technologii Maszyn i Technik Wytwarzania.

(ESa)

---

## Przepisy katalogowania Biblioteki Narodowej i instrukcja MARC 21



**BIBLIOTEKA  
NARODOWA**

5 marca 2020 r. w Pałacu Rzeczypospolitej odbyło się spotkanie nt. nowych przepisów katalogowania Biblioteki Narodowej, związanych ze wdrożeniem standardu katalogowania RDA.

Swoje wystąpienia zaprezentowali pracownicy Instytutu Bibliograficznego BN: dr Michał Bandura, Szymon Cierpisz, Szymon Kiełpiński, dr Paweł Leleń oraz Klara Spurgasz. Prelegenci dzielili się doświadczeniami, zebranymi w trakcie dotychczasowego stosowania przepisów katalogowania Biblioteki Narodowej oraz Deskryptorów Biblioteki Narodowej.

Rozwiązania zawarte w przepisach katalogowania BN musiały pogodzić zmiany w opisie bibliograficznym, związane z nowym standardem katalogowania [RDA](#) (Resource Description and Access) z koniecznością zapewnienia warunków do realizacji jednego z głównych zadań księżnicy narodowej - identyfikacji dokumentu.

W trakcie omawiania kolejnych pól rekordu ujawniły się pewne niewielkie, aczkolwiek istotne różnice między [przepisami katalogowania BN](#) a [przepisami katalogu NUKAT](#). Jedną z nich była decyzja BN o powrocie do pojęcia „podstawowego źródła danych” dla danej strefy opisu bibliograficznego (zamiast „preferowanego źródła informacji”) i co za tym idzie – do dawnego sposobu użycia nawiasów kwadratowych. Zwrócono uwagę na trudności w identyfikacji dokumentu w sytuacji, kiedy źródłem danych może być cały dokument, a nawiasy kwadratowe mają oznaczać jedynie dane spoza tego dokumentu. Uznano, że najlepszym sposobem identyfikacji dokumentu jest dokładne

odzworowanie w opisie bibliograficznym istotnych cech formalnych dokumentu, zawartych w podstawowym źródle informacji dla danej strefy opisu.

Różnice ujawniły się także w zapisywaniu kilku numerów ISBN umieszczonych na dokumencie (np. książki tomowej). Wg przepisów BN ten numer, który bezpośrednio identyfikuje katalogowany dokument, musi być wyróżniony poprzez zapisanie go w odpowiednim podpolu. W związku ze zdarzającymi się często błędami w nadawaniu numerów ISBN przez wydawcę lub błędami w druku duży nacisk położono na sprawdzanie prawidłowości tych numerów w odpowiednich źródłach oraz stosowanie w opisie bibliograficznym ujednoczonych dopowiedzeń. W przypadku książek wydanych na terenie Polski właściwy ISBN ustala się na podstawie serwisu [e-ISBN](#), natomiast ISBN książek zagranicznych – na podstawie katalogów odpowiednich bibliotek narodowych lub bazy [Global Register of Publishers](#).

Omówiono również sposób przejmowania z dokumentu identyfikatora obiektu cyfrowego - [DOI](#) (Digital Object Identifier).

Dla zwiększenia wartości informacyjnej opisu bibliograficznego, zdecydowano o przejmowaniu z dokumentu do oznaczenia odpowiedzialności nazw podmiotów odpowiedzialnych za jego intelektualną i/lub artystyczną zawartość wraz z występującymi przy nich wyrażeniami i skrótami (tytuły, afiliacje itp.).

W spotkaniu uczestniczyła Małgorzata Szymańska.

(MaSz)

---

## Zarządzanie rozproszonym zespołem pracowników szkolenie NERW

W dniu 6 marca 2020 r., w gmachu Centrum Zarządzania Innowacjami i Transferem Technologii Politechniki Warszawskiej, przy ul. Rektorskiej 4 w Warszawie, odbyło się szkolenie „Zarządzanie rozproszonym zespołem pracowników” organizowane w ramach zadania 48 - Kompetentny Lider w projekcie „NERW PW. Nauka-Edukacja-Rozwój-Współpraca”, które dla pracowników Politechniki Warszawskiej poprowadziła Wiesława Zwierzchowska z firmy Magic Pencil Wiesława Zwierzchowska.

Na spotkaniu omówiono charakterystykę zespołu rozproszonego, zdefiniowano trzy główne filary: zespół, proces i narzędzia, jak również zaprezentowano zasady właściwego doboru osób do zespołu. Uczestnicy kursu wzięli udział w case study oraz ćwiczeniach indywidualnych.

W szkoleniu udział wzięła Joanna Basińska z oddziału Gromadzenia i Opracowania Zbiorów PW – bibliotekarz systemowy do współpracy z NUKAT.

(JB)

---

## Szkolenie POL-on

W dniach 9-10 marca 2020 r. w Krakowie, odbyło się szkolenie z zakresu funkcjonowania zintegrowanego systemu informacji o nauce POL-on w ramach obowiązującej ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. Podczas spotkania szczegółowo omówiono nowy POL-on 2.0.

POL-on jest to system prowadzony Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego obejmujący bazy danych, tj. wykaz nauczycieli akademickich, osób prowadzących zajęcia, osób prowadzących działalność naukową, wykaz studentów i doktorantów, wykaz instytucji systemu szkolnictwa wyższego i nauki, repozytorium pisemnych prac dyplomowych i bazę dokumentów w postępowaniach awansowych. Przedstawiono także repozytorium PBN czyli Polską Bibliografię Naukową. Jest to baza danych i portal bibliograficzny, którego celem jest gromadzenie danych o czasopiśmie naukowych zarówno zagranicznych, jak i krajowych, a przede wszystkim dane o publikacjach polskich naukowców. Zaprezentowano kluczowe informacje na temat zasad ewaluacji działalności naukowej oraz poszczególnych kryteriów ewaluacji dyscyplin. Na koniec omówiono program audytu, metody i techniki przeprowadzenia audytu w zakresie weryfikacji poprawności danych wprowadzonych do systemu POL-on i ich zgodności z dokumentacją kadrową. Audyt taki jest przeprowadzany także w naszej uczelni.

Politechnikę Warszawską reprezentowali przedstawiciele Zespołu Audytu Wewnętrznego PW i Zespołu ds. Nauki oraz Biblioteki Głównej i Biblioteki Wydziału IBHiŚ – dyrektor Alicja Portacha, Marta Sadowska-Hinc i Krzysztof Łabęda.

(MSH)